

Torino. La trasgressione erotica di Carol Rama alla GAM

Articolo di: Elena Romanello



[1]

Dopo un lungo viaggio che ha toccato **Barcellona, Parigi e Dublino**, **Carol Rama**, artista trasgressiva e eclettica, è tornata nella sua **Torino** con *La passione secondo Carol Rama*, di scena alla **GAM** di via Magenta fino al 5 febbraio prossimo.

Un modo per rivivere le creazioni di una vita che è durata **quasi un secolo, dal 1918 al 2015**, durante la quale Carol Rama fece emergere un **talento anticonformista**, iniziato come autodidatta fin dalla prima adolescenza, anche in seguito a fatti personali dolorosi, come il ricovero della madre in ospedale psichiatrico e il probabile suicidio del padre.

Amica di Felice Casorati, Edoardo Sanguineti e Corrado Levi, conobbe anche **Pablo Picasso, Man Ray, e Andy Warhol** e la leggenda vuole che la sua prima mostra nel 1945, appena finita la guerra, fosse chiusa per oscenità.

Carol Rama ha vissuto tutta la sua vita nella sua casa in via Napione, rendendo lo stesso spazio un'opera d'arte ed è stata insignita nel **2003 del Leone d'oro alla carriera alla Biennale di Venezia**.

In mostra ci sono circa **duecento opere**, che testimoniano l'incessante **sperimentazione di tecniche e l'inquietudine vitale** dell'artista attraverso vari momenti, dai suoi **primi acquerelli apertamente erotici ed espressionisti** della serie *Appassionata* negli **anni Trenta e Quaranta**, ai **collage/bricolage tattili degli anni Sessanta e Settanta** con composizioni di materiali inquietanti, come siringhe, piccoli occhi in vetro o camere d'aria in gomma, fino ai lavori e alle incisioni che fanno parte dell'ultima **fase creativa dagli anni Ottanta, dove appaiono corpi, dentiere, lingue, organi genitali, figure di animali e scarpe abitate da falli**.

Le sue opere rappresentano interesse per la vita, la creatività, la ricerca e hanno ispirato molti artisti successivi.

Publicato in: GN1 Anno IX 3 novembre 2016

//

Scheda **Titolo completo:**

[GAM Galleria Civica d'Arte Moderna](#) [2] - Torino

LA PASSIONE SECONDO CAROL RAMA

Fino al 4 febbraio alla GAM

da 12 Ottobre 2016 a 5 Febbraio 2017

ORARI

Da martedì a domenica h.10.00-18.00

La biglietteria chiude un'ora prima.

Chiuso lunedì

Anno: 2016

Torino. La trasgressione erotica di Carol Rama alla GAM

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

Articoli correlati: [Torino GAM. Monet sotto la Mole](#) [3]

[Torino Palazzo Chiabrese. L'icona femminile di Tamara de Lempicka](#) [4]

[Torino Palazzo Chiabrese. Non solo Matisse](#) [5]

[Torino Palazzo Madama. Da Tina Modotti al Portogallo](#) [6]

[Torino Palazzo Madama. Eve Arnold ed i volti \(in\)visibili](#) [7]

[Torino. Undici donne per il National Geographic](#) [8]

- [Arte](#)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-trasgressione-erotica-di-carol-rama-alla-gam>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/rama>

[2] <http://www.gamtorino.it/it>

[3] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-gam-monet-sotto-mole>

[4] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-palazzo-chiabilese-licono-femminile-di-tamara-de-lempicka>

[5] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-palazzo-chiabilese-non-solo-matisse>

[6] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-palazzo-madama-da-tina-modotti-al-portogallo>

[7] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-palazzo-madama-eve-arnold-ed-volti-invisibili>

[8] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-undici-donne-national-geographic>