

Ghost in the Shell 3D. Il ghost prometeico di Sanders

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Esce un film-evento per tutti gli amanti di *Matrix*, il film di fantascienza dei fratelli Wachowski che ha aperto più porte sulla percezione come ricerche sulla filosofia della mente, da **William Irwin** a **Daniel Dennett**, di quanto non abbia fatto *Blade Runner*, il film di Ridley Scott tratto dal libro di **Philip Kindred Dick** "*Do the Androids dream of Electric Sheep*" (Gli androidi sognano pecore elettriche?). **Ghost in the Shell in 3D** di **Rupert Sanders** (*Snow White and the Huntsman*, 2012), ha come protagonista **Scarlett Johansson** nel ruolo del **Maggiore Mira Killian Kusanagi** a capo della offensiva sezione 9, dedita ad operazioni antiterroristiche.

Il Maggiore Mira Killian è un cosiddetto *Ghost in the Shell*: ha una **parte umana nel cervello** (il cosiddetto "ghost" o "spirito") del suo guscio (*shell*) che è invece completamente **androide**. E' stata creata per distruggere eventuali nemici del governo e costruita dalla **Hanka Robotics**. Chiaramente diverso sia dall'omonimo manga del 1989 di **Masamune Shirow** e dal film d'animazione giapponese del 1995 dello Studio Shochiku, diretto da **Mamoru Oshii**, questa versione americana dell'icona giapponese androide Ghost in the Shell, è un film d'azione molto ben curato e dalle sequenze spettacolari. Musica di sfondo a cura di **Clint Mansell** e **Lorne Balfe**, si avvale di collaborazioni molto ben ispirate al film di **Oshii del 1995** ed al suo remake del 2008, utilizzando anche un brano composto proprio da **Kenji Kawai** [2] per il film animato di Oshii, ovvero *Utai IV: Reawakening* [3]. Altri brani sono in versione **remix japo**, come quello a cura di KI Theory di *Enjoy the Silence* [4] dei Depeche Mode oppure il remix di **Steve Aoki** [5]. Notabili anche Gary Numan, DJ Shadow e Tricky, a formulare un sound misterico e pesante di riflessi elettro sulla scia dell'originale, ma sicuramente più innovativo per scelte e remix.

Aldilà della **trama e della sceneggiatura**, che hanno ricalcato **in parte la storia originale**, - con un cambiamento sostanziale cui accenneremo soltanto - quello che più colpisce del film è **la raffinatezza delle immagini**, assolutamente **superiori per ingegneria tecnica al film d'animazione** che, per quanto sia, dopo la visione di quest'ultimo risulta un pò spento ma non privo di atmosfera esoterica, che invece questo di Sanders perde per essere in fondo più adatto e logico per un **pubblico più universale** e meno immerso nelle nicchie amanti del genere *anime*.

Detto questo, la Mira interpretata da **Scarlett Johansson** è decisamente "**umana**": fin dall'inizio quella **contrapposizione tra cyborg e "ghost"** va tutta a favore di quest'ultimo, evidenziando non poco la componente **inuitiva**, spiccatamente **femminile**. Insieme a lei, un altro personaggio femminile potente e "creatore" è rappresentato dalla scienziata, la **Dottoressa Ouelet**, interpretata da **Juliette Binoche**: intensa, umana e non infallibile anche lei, sebbene superbamente votata al suo lavoro di "assemblatrice" di cyborg di nuova generazione e potenzialità per un'industria privata che dimostra di avere un acerrimo nemico dall'inizio del film: **Kuze**. Quest'ultimo, con cappa nera ed interpretato da **Michael Pitt**, ha dichiarato guerra alla Hanka Robotics ed a tutta la Section 9 diretta dal Maggiore Mira, però ne sfuggono le motivazioni sia a lei sia al capo dell'antiterrorismo governativo **Daisuke Aramaki**, impersonato da **Takeshi Kitano**. Una "**poderosa**" **parte** - termine adatto viste le

Ghost in the Shell 3D. Il ghost prometeico di Sanders

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

fattezze dell'attore **Pilou Asbæk** - anche per *Batou*, braccio destro di Mira.

Con delle sequenze prese pari pari dal remake di Oshii del 2008, il film si presenta come un buon prodotto per amanti del genere sci-fi - favolose le sequenze di **mimetizzazione ottica** in particolare - che conserva un'atmosfera ed un profilo nettamente vicino all'originale, addentrandosi nella "**matrice**" del cyborg e dandone una definizione "**prometeica**" come fece **Mary Shelley** nel suo capofila del genere, innestando però un velo di fumo su chi sia effettivamente questo "**ghost**" e sciogliendo forse in modo troppo semplice l'*enigma*.

Publicato in: GN22 Anno IX 31 marzo 2017

//

Scheda **Titolo completo:**

[Ghost in the Shell](#) [6]

Lingua originale inglese

Paese di produzione Stati Uniti d'America

Anno 2017

Durata 106 min

Colore colore

Audio sonoro

Rapporto 2,35 : 1

Genere azione, drammatico, fantascienza, poliziesco, thriller

Regia Rupert Sanders

Soggetto Ghost in the Shell di Masamune Shirow

Sceneggiatura Jamie Moss, William Wheeler

Produttore Avi Arad, Steven Paul, Ari Arad, Michael Costigan

Produttore esecutivo Michael Costigan, Tetsuya Fujimura, Mitsuhsa Ishikawa, Jeffrey Silver, Mark Sourian

Casa di produzione DreamWorks Pictures, Paramount Pictures, Arad Productions, Amblin Partners, Reliance Entertainment

Distribuzione (Italia) Universal Pictures

Fotografia Jess Hall

Montaggio Neil Smith, Billy Rich

Effetti speciali Steve Ingram, Andrew Durni

Musiche Clint Mansell, Lorne Balfe

Scenografia Jan Roelfs

Costumi Kurt and Bart

Trucco Michele Perry

[Tracklist](#) [7]

Interpreti e personaggi

Scarlett Johansson: Maggiore Mira Killian Kusanagi

Takeshi Kitano: Daisuke Aramaki

Pilou Asbæk: Batou

Michael Pitt: Hideo Kuze

Juliette Binoche: dott.ssa Ouelet

Chin Han: Han

Danusia Samal: Ladriya

Lasarus Ratuere: Ishikawa

Rila Fukushima: Geisha

Joe Naufahu: Peter Browning

Uscita al cinema 30 marzo 2017

- [Cinema](#)

Ghost in the Shell 3D. Il ghost prometeico di Sanders

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/articoli/ghost-shell-3d-ghost-prometeico-di-sanders>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/ghost-shell>

[2] <https://www.youtube.com/watch?v=z64HCi2rQkE>

[3] <https://www.youtube.com/watch?v=5YbuVRBcPTw>

[4] https://www.youtube.com/watch?v=o_TwSBODH7c

[5] <https://www.youtube.com/watch?v=UuveMH2QE6s&feature=youtu.be>

[6] <https://www.youtube.com/embed/v3OTYdsq2ok>

[7] <http://www.soundtrack.net/movie/ghost-in-the-shell-2017/>