

Venaria Reale: le Personae di Elliott Erwitt

Articolo di: Elena Romanello



[1]

La reggia di Venaria torna a parlare di **fotografia** ospitando nelle **Sale dei Paggi fino al 24 febbraio prossimo** la mostra **Personae, dedicata ad Elliott Erwitt**, uno dei più grandi narratori della contemporaneità. Come suggerisce il titolo *Personae*, il tema della mostra vuole sottolineare la capacità del fotografo di cogliere l'essenza profonda dei soggetti, famosi e non, ricordando come è stato definito: **"fotografo della commedia umana"**.

Personae è stata curata da **Biba Giacchetti** su progetto grafico di **Fabrizio Confalonieri**, e si snoda su un percorso espositivo di **oltre 170 immagini**, per raccontare una carriera in cui Erwitt ha alternato **colore e bianco e nero, con anche scatti inediti o poco noti**.

Elliott Erwitt è nato nel **1928 a Parigi da una famiglia russa emigrata** e nel corso della sua vita è dovuto **fuggire dal nazismo, approdando poi negli Stati Uniti, a New York prima e a Los Angeles poi**, dove ha creato il suo primo laboratorio di fotografia, alla fine degli anni Quaranta. Nel 1953 è entrato nella **Magnum** di cui **dal 1968 è stato a tre riprese direttore**. Il bianco e nero è stato scelto da Erwitt per parlare di attualità e di fatti emblematici, mentre il colore, man mano perfezionatosi nel corso dei decenni, ha sottolineato ritratti legati al cinema, foto di moda e reportage di viaggi.

Tra le foto esposte se ne segnalano alcune storiche o comunque iconiche, come **l'incontro tra Nixon e Krusciov, il ritratto del Che Guevara**, le ultime immagini di **Marilyn Monroe sul set de *Gli spostati*** e il **presidente Kennedy** poco prima dell'attentato. Un modo anche per ripercorrere una parte della Storia del Novecento.

Publicato in: GN4 Anno XI 24 novembre 2018

//

Scheda **Titolo completo:**

Venaria Reale

Personae di Elliott Erwitt

La mostra è aperta dal martedì al venerdì dalle 9 alle 17, sabato, domenica e festivi dalle 9 alle 18 e 30, biglietto singolo dodici euro, ridotto a dieci o cumulativo con tutto il resto del percorso. Fino al 24 febbraio 2019.

Anno: 2018

Articoli correlati: [Torino Venaria. A occhi aperti dalle rivoluzioni alle primavere](#) [2]

[Torino. Le dive di Chiara Samugheo alla Mole](#) [3]

[Torino. Le suggestioni di Steve McCurry alla Reggia di Venaria](#) [4]

[Arte](#)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/articoli/venaria-reale-personae-di-eliott-erwitt>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/erwitt-0>

[2] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-venaria-occhi-aperti-dalle-rivoluzioni-alle-primavere>

[3] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-dive-di-chiara-samugheo-alla-mole>

[4] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-suggestioni-di-steve-mccurry-alla-reggia-di-venaria>