

## Frida Kahlo alla Palazzina di Stupinigi

**Articolo di:** Elena Romanello



[1]

Fino al 3 maggio la **Palazzina di Caccia di Stupinigi** ospita un'interessante mostra dedicata ad una delle pittrici più iconiche di sempre, Frida Kahlo, dal titolo ***Frida Kahlo through the lens of Nickolas Muray***.

Il percorso espositivo non propone i quadri iconici dell'artista messicana, ma una serie di foto del suo amico di lunga data e amante **Nickolas Muray**, che la raffigurò in vari frangenti e momenti della sua vita. Si possono vedere una sessantina di scatti, a cominciare da quelli realizzati nel **1937 a Tizapan in Messico fino a quelli del 1948 a Pedregal e Coyoacan**, passando per vari momenti della vita dei due creativi, come **il soggiorno di Frida a New York e i suoi ritratti presso lo studio Murayenel**.

**La mostra è arricchita da una toccante parte introduttiva multimediale che racconta la vita di Frida Kahlo**, in particolare l'incidente che segnò la sua esistenza, e da riproduzioni di ambienti, abiti messicani, gioielli e lettere d'amore tra la pittrice e Nickolas Muray, che conobbe Frida e suo marito tramite l'amico Miguel Covarrubias.

**Frida e Nickolas iniziarono una storia d'amore che durò per una decina d'anni dal 1937** e rimasero amici fino alla morte di lei nel 1954. Le fotografie presenti in mostra presentano l'affezione e la passione che Muray provava per Frida Kahlo ma anche le sue doti come ritrattista a colori, un campo pionieristico in quegli anni, oltre che l'interesse di lei per la sua identità messicana, la sua vita artistica e personale e le persone che la condividevano con lei.

Un modo per scoprire quindi anche **il percorso artistico di Nickolas Muray, ungherese di nascita e americano d'adozione, fotografo di moda e pubblicità famoso per i suoi ritratti di celebrità, politici e artisti**, prolifico visto che i suoi archivi contengono oltre 25mila negativi. I ritratti che ha fatto di Frida Kahlo, amante, amica, compagna di lotte sociali, sono diventate oggi iconiche nella rappresentazione della donna e della pittrice.

//

**Scheda Titolo completo:**

La mostra è aperta dal martedì al venerdì dalle 10 alle 17 e 30, sabato e domenica dalle 10 alle 18 e 30.

Il biglietto costa 14 euro intero, ridotto per over 65, under 12, partners convenzionati, studenti universitari 12 euro, ridotto gruppi mcral e Tessera Musei 10 euro, ridotto scuole 8 euro.

Per eventuali prenotazioni e informazioni contattare la biglietteria di Next Exhibition srl al numero 380/1028313; e scrivere all'indirizzo e-mail [info@nextexhibition.it](mailto:info@nextexhibition.it) [2] oppure a [biglietteria@fridatorino.it](mailto:biglietteria@fridatorino.it) [3]

**Anno:** 2020

**Articoli correlati:** [Stupinigi, nelle mani di Vivian Maier](#) [4]

## Frida Kahlo alla Palazzina di Stupinigi

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

---

[Torino. Undici donne per il National Geographic](#) [5]

[Torino: le donne guerriere al MAO](#) [6]

- [Arte](#)

**URL originale:** <https://www.gothicnetwork.org/articoli/frida-kahlo-alla-palazzina-di-stupinigi>

### Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/frida>

[2] <mailto:info@nextexhibition.it>

[3] <mailto:biglietteria@fridatorino.it>

[4] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/stupinigi-nelle-mani-di-vivian-maier>

[5] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-undici-donne-national-geographic>

[6] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-donne-guerriere-al-mao>