

## **Santa Cecilia. Pappano dirige il Deutsches Requiem di Johannes Brahms**

**Antonio Pappano** è ancora una volta protagonista della **stagione digitale dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** e venerdì 5 marzo alle ore 20.30 sale sul podio dell' **Orchestra e del Coro dell'Accademia** per dirigere un lavoro di intensa spiritualità, il *Deutsches Requiem* di **Johannes Brahms**, con **Chen Reiss** (soprano) e **Thomas Tatzl** (baritono).

Il concerto sarà trasmesso **in live streaming da Rai Cultura su RaiPlay e in diretta su Rai Radio Tre**, mentre la messa in onda **su Rai 5 è prevista per il 1 aprile**. Nel 2005, il **Direttore Musicale di Santa Cecilia** ha ricevuto il **Premio Abbiati** per l'esecuzione dei *Requiem* di **Brahms, Britten e Verdi** eseguiti nel corso delle stagioni sinfoniche ceciliiane.

Il capolavoro di **Brahms** è un *Requiem* al contrario, non liturgico come quelli di **Mozart** e **Verdi**, perché destinato all'esecuzione concertistica. Il testo, che lo stesso **Brahms** trasse liberamente dalla **Bibbia nella versione di Martin Lutero**, è da intendersi come messaggio consolatorio rivolto all'umanità quale prefigurazione di quella pace e di quel dolce conforto rappresentato dal definitivo distacco dalla vita terrena. Fu grazie a questo imponente lavoro eseguito la prima volta nel 1868 che **Brahms**, allora trentaseienne, ebbe la definitiva affermazione come compositore ponendosi come l'erede di quella tradizione musicale tedesca che affondava le radici in **Bach** e **Händel**, e continuava poi con **Beethoven** e **Mozart**.

**Auditorium Parco della Musica, Sala Santa Cecilia**

5 marzo ore 20.30

**Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

**Antonio Pappano** direttore

**Piero Monti** maestro del coro

**Chen Reiss** soprano

**Thomas Tatzl** baritono

**Brahms** Ein Deutsches Requiem op. 45

**URL originale:**

<https://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-pappano-dirige-deutsches-requiem-di-johannes-brahms>