

## **Roma.Teatro Belli. La versione di Barney**

Per la **programmazione in streaming** il **Teatro Belli** propone uno dei suoi spettacoli più celebri: **Antonio Salines** interpreta **Barney Panofsky**, uno dei personaggi più amati e più odiati della letteratura contemporanea creato dalla penna del canadese **Mordecai Richler** (1931-2001) che con questo romanzo del 1997 ha ottenuto un successo mondiale culminato nel 2010 con una altrettanto amata/odiata trasposizione cinematografica interpretata da **Paul Giamatti**.

Questo progetto di **Massimo Vincenzi** e **Carlo Emilio Lerici**, autore e regista dello spettacolo, si avvale delle creazioni video di **Enzo Aronica**, nelle quali scorrono le immagini dei luoghi e dei personaggi della vita di **Barney** : le tre mogli, l'amico Boogie, il padre, interpretati da **Virgilio Zernitz**, **Francesca Bianco**, **Fabrizio Bordignon**, **Gabriella Casali** e **Monica Belardinelli**.

**Barney Panofsky** (produttore televisivo di successo) è un ricco ebreo canadese figlio di un poliziotto che, passati i sessant'anni, decide - apparentemente contro voglia - di scrivere una autobiografia. Il motivo che spinge Barney a scriverla è dare la sua "versione" dei fatti che hanno portato alla morte del suo amico "Boogie", e liberarsi così dall'accusa di omicidio mossagli dallo scrittore **Terry McIver**, compagno di Barney al tempo del suo lungo soggiorno a Parigi.

Nel corso della stesura delle sue memorie tuttavia i ricordi di Barney diventano via via confusi. Barney è malato di Alzheimer. E così gli episodi del suo passato si intrecciano indissolubilmente con gli avvenimenti del suo presente. E lo spettacolo, così come il romanzo, risulta essere una serie di flashback disordinati: i racconti delle giornate del "vecchio" Barney (acciaccato, abbandonato dalla moglie ed alcolista irrecuperabile), si mescolano alla girandola dei ricordi d'una vita ricca di avvenimenti e incontri straordinari. Sino al finale, dopo che la malattia ha fatto il suo tragico corso, nel quale finalmente sarà resa "giustizia" al protagonista.

### TEATRO BELLI IN STREAMING

spettacoli tutte le sere ore 21,00 in streaming – biglietto unico 5 €

dal 22 al 28 marzo 2021

LA VERSIONE DI BARNEY

di **Massimo Vincenzi**

dal romanzo di **Mordecai Richler**

con **Antonio Salines**

e con la partecipazione in video di **Virgilio Zernitz**, **Fabrizio Bordignon**, **Gabriella Casali**, **Monica Belardinelli**, **Elisabetta Ventura**

e con la partecipazione in voce di **Carlo Emilio Lerici**, **Francesca Bianco** e **Luca Fiamenghi**

musiche originali di **Francesco Verdinelli**

regia video di **Enzo Aronica**

regia di **Carlo Emilio Lerici**

I biglietti potranno essere acquistati sul sito [www.teatrobelli.it](http://www.teatrobelli.it) [1]

sul bottone "acquista" dello spettacolo, selezionando la data.

Poco prima dell'inizio dello spettacolo sarà fornito all'email

con cui si è effettuato l'acquisto un link univoco

che darà accesso al portale dove si terrà lo spettacolo.

Per informazioni scrivere a [info@teatrobelli.it](mailto:info@teatrobelli.it) [2]

## **Roma. Teatro Belli. La versione di Barney**

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

---

Grazie e buona visione!

**URL originale:** <https://www.gothicnetwork.org/news/romateatro-belli-versione-di-barney>

### **Collegamenti:**

[1] <http://www.teatrobelli.it>

[2] <mailto:info@teatrobelli.it>