

## **Opera di Roma. La Luisa Miller diretta da Michele Mariotti**

Dopo il fortunato concerto dello scorso 11 dicembre, il maestro Michele **Mariotti** torna sul podio del Lirico romano con due appuntamenti dedicati a Giuseppe Verdi che arricchiscono la stagione di Teatro Digitale dell'Opera di Roma.

Martedì 20 aprile alle 20.30 in live streaming su **Operaroma.tv**, il canale **You Tube ufficiale dell'Opera di Roma**, e **in diretta su Rai Radio3**, il maestro **Mariotti** affronta per la prima volta *Luisa Miller* di **Verdi**, opera di grande fascino musicale e teatrale, eseguita in forma di concerto, che non si ascolta al Costanzi dal 1990.

Mercoledì 28 aprile, sempre alle 20.30, il secondo appuntamento potrà essere seguito dal pubblico sulle frequenze di Rai Radio 3. Il concerto, trasmesso in diretta dal Teatro Costanzi vede il maestro **Mariotti** alla direzione dell'Orchestra dell'Opera di Roma in un **programma composto dai ballabili di Giuseppe Verdi** tratti dalle opere *Macbeth*, *Don Carlos*, *Otello* e *Les vêpres siciliennes*.

*“Con grande gioia torno sul podio del Teatro della capitale. Grazie a questi due concerti aggiungo nuove tappe al mio personale percorso verdiano — ha affermato il maestro **Mariotti** — , in particolare il debutto in Luisa Miller. È un'opera che ha sempre attirato la mia sensibilità interpretativa per la sua evidente cifra belcantista, le sue varietà timbriche che determinano profonde oscillazioni di stato d'animo, unite al sempre acuto scavo psicologico con cui Verdi scolpisce ogni personaggio. Questi elementi rendono la partitura ricca di una bellezza che merita ogni volta di essere riascoltata e in qualche modo riscoperta”.*

Melodramma tragico in tre atti, tratto dalla tragedia *Kabale und Liebe* di **Friedrich Schiller**, Luisa Miller è andata in scena per la prima volta l'8 dicembre 1849 al Teatro di San Carlo di Napoli. In questa esecuzione in forma di concerto cantano **Michele Pertusi** (Conte di Walter), **Antonio Poli** (Rodolfo), **Daniela Barcellona** (Federica), **Nahuel Di Pierro** (Wurm) e **Roberto Frontali** (Miller). Nel ruolo del titolo **Roberta Mantegna** che, nata nel nostro progetto **“Fabbrica” Young Artist Program del Teatro dell'Opera di Roma**, ha già intrapreso una brillantissima carriera internazionale. Completano il cast due giovani talenti che sono ora parte dello stesso progetto **“Fabbrica”**, **Irene Savignano** (Laura) e **Rodrigo Ortiz** (un contadino). Il Coro del Teatro dell'Opera di Roma sarà diretto dal maestro **Roberto Gabbiani**.

In ottemperanza al Decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri del 3 novembre, i due appuntamenti sono realizzati a porte chiuse, in assenza di pubblico ma con gli artisti in presenza.

Per informazioni: [operaroma.it](http://operaroma.it)

**URL originale:** <https://www.gothicnetwork.org/news/opera-di-roma-luisa-miller-diretta-da-michele-mariotti>