

IUC. Serata Bohème

Fresca dell'inaugurazione di stagione, con il grande successo delle tre serate beethoveniane affidate all'interpretazione di **Gloria Campaner** e dell'**Orchestra da Camera Canova** diretta dal 26enne **Enrico Saverio Pagano**, l'**Istituzione Universitaria dei Concerti** i presenta il primo di alcuni appuntamenti di un nuovo percorso tematico incentrato sulla vocalità: un gala lirico pucciniano.

Si parte quindi il 5 ottobre con l'evento in esclusiva, Serata Bohème, un gala lirico con quattro talentuosi allievi della "Divina" **Raina Kabaivanska**. **Giuseppe Infantino**, **Marily Santoro**, **Aleksandrina Mihaylova** e **Cesare Kwon** interpreteranno arie, duetti e altre pagine d'insieme dal capolavoro pucciniano, rispettivamente nei ruoli di Rodolfo, Mimì, Musetta e Marcello, accompagnati al pianoforte da **Marco Scolastra**.

Il concerto sarà preceduto da un incontro con **Raina Kabaivanska** moderato da **Andrea Penna**. La serata sarà introdotta dalla stessa Raina Kabaivanska che ci confida: *Sono felice di presentare alcuni giovani del mio **Master**, sostenuti dalle borse di studio del **Fondo Kabaivanska**, in questa serata organizzata dall'**Istituzione Universitaria dei Concerti** e in una sede prestigiosa come **La Sapienza** dove tanti giovani studenti avranno l'occasione di conoscere ed apprezzare il talento e il lavoro dei giovani cantanti impegnati in questa selezione di **Bohème**. Lavorare con i giovani e per i giovani è per me fonte d'inesauribile entusiasmo.*

Di seguito una breve presentazione dei quattro giovani cantanti:

Il 27enne tenore **Giuseppe Infantino** nasce a Leverkusen in Germania. Nel 2018 al Concorso Internazionale di Canto "Marcello Giordani" di Noto vince il premio speciale "Miglior Tenore" assegnato dalla Fondazione Luciano Pavarotti e consegnatogli da Nicoletta Mantovani. Fin da subito inizia una brillante attività artistica che lo vede protagonista in molti teatri in Italia e all'estero. Una borsa di studio, vinta al Teatro Nazionale di Opera e Balletto di Sofia, gli ha permesso di frequentare una Masterclass annuale con Raina Kabaivanska con cui studia attualmente presso l'ISSM "Vecchi-Tonelli" di Modena frequentando anche il Biennio di Canto Lirico.

Aleksandrina Mihaylova è una giovanissima soprano nata nel 1998 in Bulgaria. Nel 2019, appena 21enne ha vinto il secondo premio il Concorso Internazionale di canto "Ghena Dimitrova" a Pleven. Dal 2017 partecipa alla Masterclass di tecnica vocale e interpretazione di Maestra Raina Kabaivanska presso la New Bulgarian University e presso l'Istituto musicale "Vecchi-Tonelli" di Modena. A novembre 2019 insieme con altri allievi di Raina Kabaivanska, ha cantato ne, "La Bohème" di Puccini al Teatro Filarmonico di Verona, nel ruolo di Musetta. È stata ammessa all'Accademia della Scala per il biennio 2021/2023.

Cesare Kwon, baritono è nato a Seoul, in Corea del Sud, ha studiato canto lirico presso l'Università Hansei e poi si è trasferito in Italia, a Milano. Dopo la laurea in canto al Conservatorio G. Verdi studia con Raina Kabaivanska presso l'ISSM "Vecchi-Tonelli" di Modena. Ha partecipato a diversi concorsi lirici internazionali e ha vinto molti premi in Italia. A partire dal 2013 si è esibito in diversi teatri italiani, interpretando vari ruoli tra cui Guglielmo in *Così fan tutte*, Germont in *La traviata*, Tonio in *Pagliacci*, Alfio in *Cavalleria rusticana*, Rigoletto in *Rigoletto*, Don Giovanni in *Don Giovanni*.

Marily Santoro, soprano, si è perfezionata con Raina Kabaivanska all'Istituto "Vecchi-Tonelli" di Modena. Vincitrice di vari premi, nel 2015 ha debuttato nel ruolo di Violetta ne "La Traviata" al Teatro C. Goldoni di Livorno. Nel 2017 ha debuttato in "Norma" all'Opera Sofia Ballet. Nel 2018 ha esordito in Leonora ne "Il Trovatore" al Teatro G. Verdi di Trieste e poi come Monica nel "Medium" di G. Carlo Menotti al Teatro Comunale L. Pavarotti di Modena e al Festival dei due mondi di Spoleto. Nel 2019 debutta nel ruolo di "Madama Butterfly" in Giappone al Japan Opera Festival. Nel 2020, diretta da Daniel Oren è la "La vedova allegra" al Teatro G. Verdi

di Salerno.

Programma

IUC- Istituzione Universitaria dei Concerti

Martedì 5 ottobre ore 20.30

Serata Bohème

con i giovani allievi di **Raina Kabaivanska**

Progetto originale IUC

Giuseppe Infantino tenore (Rodolfo)

Marily Santoro soprano (Mimì)

Aleksandrina Mihaylova soprano (Musetta)

Cesare Kwon baritono (Marcello)

Marco Scolastra pianoforte

Giacomo Puccini

Arie e duetti da La Bohème

Il concerto sarà preceduto da un incontro con la Signora Raina Kabaivanska

Sabato 9 ottobre ore 17.30

Sì dolce è 'l tormento

Carlo Vistoli controttenore

Sezione Aurea

Filippo Pantieri clavicembalo e concertatore

Monteverdi E pur io torno
I miei subiti sdegni
da L'incoronazione di Poppea

Laurenzi Perché cruda ognora più, da Concerti et Arie

Ferrari Amanti, io vi so dire da Musiche e poesie varie a voce sola [...]. Libro terzo

Cavalli Canzon a 3 con 2 violini e violoncino, da Musiche Sacre
Per eccesso d'affetto, da La Didone
Uscitemi dal cor, lagrime amare, da Erismena
Misero Apollo, i tuoi trionfi or vanta, da Gli amori di Apollo e Dafne

Monteverdi Ohimè, ch'io cado, ohimè
Sì dolce è 'l tormento
da Quarto scherzo delle ariose vaghezze

BIGLIETTI:

I-II settore € 18 - III settore/Galleria € 13 - Under 30 € 7

I prezzi si riferiscono a tutti i concerti tranne quelli del 30 settembre, 1° e 2 ottobre che hanno i seguenti prezzi: I-II settore € 25 - III settore € 18 - Galleria € 15 - Under 30 € 7

I biglietti per i concerti potranno essere acquistati telefonicamente alla IUC al n. 06 3610051-2 (carta di credito o bonifico), online sui siti www.concertiuc.it [1] e www.vivaticket.com [2]

IUC. Serata Bohème

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

Per accedere ai concerti è necessario esibire il Green pass.

In sala saranno osservate tutte le norme previste dai DPCM anti covid-19 vigenti al momento del concerto. I biglietti degli spettatori sprovvisti di Green pass non sono rimborsabili.

Per informazioni

Tel. 06.3610051-52

www.concertiiuc.it [1]

botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it [3]

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/iuc-serata-boheme>

Collegamenti:

[1] <http://www.concertiiuc.it>

[2] <http://www.vivaticket.com>

[3] <mailto:botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it>