

## Santa Cecilia. Kirill Petrenko ritorna

Un attesissimo ritorno quello di **Kirill Petrenko**, **Direttore Principale dei Berliner Philharmoniker**, che mercoledì 13 ottobre alle ore 19.30 (repliche venerdì 15 alle ore 20.30 e sabato 16 alle ore 18) sale sul podio dell'**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**.

Petrenko, che dirige pochissime orchestre oltre ai Berliner e in Italia ha un rapporto quasi esclusivo con l'Orchestra cecilianiana, torna per il terzo anno consecutivo a Roma per un concerto che impagina nella prima parte *Calma di mare e viaggio felice* di **Mendelssohn**, una *ouverture* ispirata da due poemi di **Goethe** dai quali trasse piuttosto la lirica intonazione e il sentimento della natura che non la drammaticità dell'invenzione fantastica e il *Concerto per pianoforte n. 2* di **Brahms**. Solista d'eccezione, al suo debutto a Santa Cecilia, il pianista israeliano nato a Mosca **Boris Giltburg**. Apprezzato in tutto il mondo come un interprete profondamente sensibile e convincente è stato elogiato dalla critica per la sua "linea di canto, la varietà di tocco e l'ampia tavolozza dinamica capace di grandi esplosioni di energia" (Washington Post).

Il Concerto per pianoforte, eseguito per la prima volta nel 1881 a Budapest con il compositore al pianoforte e l'orchestra diretta da **Sándor Erkel**, ottenne fin da subito un grande successo. È uno dei capolavori di **Brahms** in cui solista e orchestra sono intimamente legati e dialogano insieme in un crescendo profondamente romantico, teso ed espressivo dove il pianista deve superare alcune delle difficoltà più ardue che si conoscano nella letteratura pianistica. Inoltre, il Concerto rompe con la tradizionale struttura tipica del genere ed è articolato in quattro movimenti invece dei canonici tre tanto che alcuni critici lo hanno definito una "sinfonia concertante". Completa il programma *La Mer* di **Debussy**, tra le più innovative, intime e introspettive composizioni del compositore francese.

### Accademia Nazionale di Santa Cecilia

#### Stagione Sinfonica

Mercoledì 13 ottobre ore 18, venerdì 15 ore 20.30 e sabato 16 ore 18

Auditorium Parco della Musica di Roma – Sala Santa Cecilia

### Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

**Kirill Petrenko** direttore

**Boris Giltburg** pianoforte

**Mendelssohn**, Calma di mare e viaggio felice

**Brahms**, Concerto per pianoforte n. 2

**Debussy**, La Mer

[www.santacecilia.it](http://www.santacecilia.it) [1]

biglietti da €22 a €60

**URL originale:** <https://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-kirill-petrenko-ritorna>

#### Collegamenti:

[1] <http://www.santacecilia.it>

