

Santa Cecilia. Pogorelich inaugura la Stagione da Camera 2021-2022

Si apre il 18 ottobre (Sala Santa Cecilia ore 20.30) con **Ivo Pogorelich** in un “tutto” **Chopin** la Stagione da Camera 2021-22 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia che, come da tradizione, ospita i grandi interpreti della scena mondiale con una lista di appuntamenti di assoluto rilievo e di grande interesse nei contenuti.

Il pianista ha ripreso da alcuni anni la sua attività concertistica – l'ultima volta a Santa Cecilia risale al dicembre 2019 dopo un'assenza di otto anni - ritrovando quello smalto tecnico e interpretativo che assieme all'originalità delle sue letture ne hanno fatto uno dei casi più singolari del panorama concertistico internazionale. Per il concerto inaugurale, **Pogorelich** ha scelto un recital interamente dedicato a **Chopin**, di cui eseguirà la *Fantasia in fa minore op. 49*, una pagina tra le più articolate e complesse dell'intera produzione del musicista, la *Polonaise Fantasie op. 61*

che appartiene all'ultimo periodo della creatività di **Chopin** (1846-47) e la cui introduzione è malinconica e sognante. Il concerto si conclude con la **Sonata n. 3 op. 58**, un'opera della maturità che si attesta come uno dei più alti esiti di Chopin. Composta nell'estate del 1844 durante il soggiorno di **Chopin** a Nohant assieme a **George Sand**, fu pubblicata nel 1845 e dedicata all'allieva e musicista contessa Émilie de Persuis.

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Inaugurazione Stagione da Camera 2021-2022

Lunedì 18 ottobre ore 20.30 – Sala Santa Cecilia

Ivo Pogorelich pianoforte

Chopin

Fantasia op. 49

Polonaise Fantasie op. 61

Sonata n. 3 op. 58

Biglietti da €18 a €38

www.santacecilia.it [1]

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-pogorelich-inaugura-stagione-da-camera-2021-2022>

Collegamenti:

[1] <http://www.santacecilia.it>