

IUC. Mikhail Pletnev

Spicca tra le star internazionali presenti in questa 80° stagione dell'Istituzione Universitaria dei Concerti il russo **Mikhail Pletnev**, pianista fuoriclasse vincitore di Grammy, ricercatissimo direttore d'orchestra e compositore, artista che sfida qualsiasi classificazione convenzionale, in un programma che accosta alcuni *Preludi e Fughe* di **Bach** a brani di **Schumann** e **Grieg**.

Mikhail Pletnev ha dimostrato molto presto il suo talento, iniziando a studiare al Conservatorio di Mosca a 13 anni. Nel 1978 ha vinto il primo premio e la medaglia d'oro alla sesta edizione del Concorso Internazionale Tchaikovsky. Da allora si è esibito come solista con tutte le orchestre e i direttori più rinomati al mondo. Nel 1990, grazie all'assenso del Presidente sovietico **Mikhail Gorbachev**, **Mikhail Pletnev ha fondato la Russian National Orchestra** (RNO) – la prima orchestra russa non governativa e finanziata privatamente. Nel 1996 l'orchestra ha suonato in occasione dell'apertura dei Giochi Olimpici di Atlanta. **Mikhail Pletnev** registra per Deutsche Grammophon dal 1993 e i suoi dischi sono stati più volte nominati ai Grammy Awards.

Il London Telegraph ha rimarcato: "*dalle dita e dalla mente di Mikhail Pletnev arrivano idee che rivitalizzano la musica e la riempiono di freschezza e spirito*". The Times descrive le sue interpretazioni come "*nate da una immaginazione virtuosistica e prodigiosa, da una bellezza quasi scandalosa*". Il BBC Music Magazine ha definito il CD con le Sonate di Scarlatti, che ha ricevuto un Gramophone Award nel 1996, come "*pianismo ai massimi livelli... questa interpretazione da sola sarebbe sufficiente per assicurare a Pletnev un posto tra i più grandi pianisti mai conosciuti*". Die Welt descrive le sue esibizioni al pianoforte come caratterizzate da un "*virtuosismo meraviglioso e brillante ingenuità*" aggiungendo che "*la sua carriera come direttore sembra aver reso il suo pianismo ancora più sinfonico e il suo suono ancora più immaginativo*".

Mikhail Pletnev ha anche suscitato il plauso internazionale per la sua attività di compositore. Nel 1998, la prima esecuzione mondiale del suo *Concerto per viola dedicato a* (e suonato da) **Yuri Bashmet** è stato accolto con entusiasmo da critica e pubblico. I suoi arrangiamenti per pianoforte de ' *Lo Schiaccianoci* ' e de ' *La Bella Addormentata* ' di **Tchaikovsky** sono leggendari - per i pianisti di tutto il mondo sono diventati degli esami tecnici per dimostrare di saper padroneggiare lo strumento.

Mikhail Pletnev ha ricevuto numerosi riconoscimenti di stato e premi internazionali, tra cui un Grammy nel 2005.

IUC-Istituzione Universitaria dei Concerti

I CONCERTI DELL'AULA MAGNA

80a Stagione 2024 | 2025

Sabato 18 gennaio . ore 17.30

Mikhail Pletnev pianoforte

Johann Sebastian Bach Preludio e Fuga n. 5 in re maggiore BWV 874

Johann Sebastian Bach Preludio e Fuga n. 16 in sol minore BWV 861

Johann Sebastian Bach Preludio e Fuga n. 15 in sol maggiore BWV 884

Johann Sebastian Bach Preludio e Fuga n. 22 in si bemolle minore BWV 867 (da Il clavicembalo ben temperato I e II)

Robert Schumann Kreisleriana op. 16

IUC. Mikhail Pletnev

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

Edvard Grieg Selezione da Pezzi Lirici op. 12, op. 38, op. 43, op. 47, op. 54, op. 57, op. 62, op. 71

Media Partner

Per la stagione 2024-2025 la IUC ha rinnovato l'accordo di media partnership con **Radio Vaticana**, che si ringrazia.

Le attività della IUC sono realizzate con il contributo del Ministero della Cultura

Per informazioni e biglietteria

Tel. 06.3610051-52

www.concertiiuc.it [1]

botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it [2]

Biglietti: € 25 - 20 - 15

Under 30 € 8

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/iuc-mikhail-pletnev>

Collegamenti:

[1] <http://www.concertiiuc.it>

[2] <mailto:botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it>