

Noi e loro. Quando si gioca col fuoco

Articolo di: Antonella D' Ambrosio



[1]

Lindon, il grande attore **Vincent Lindon** interpreta un padre lavoratore alle prese con **due figli** dal carattere opposto; non possiamo dire che è più bravo del solito: è sempre bravissimo e molto amato dai cinefili. Per quest'opera, titolo originale *Jouer avec le feu* – riprende un detto che è identico in italiano, *Giocare col fuoco* –, si è aggiudicato la Coppa Volpi a Venezia 81, cioè il premio per la miglior interpretazione maschile. Ogni film con lui è già una garanzia: questo film, *Noi e loro*, diretto da **Delphine Coulin** e **Muriel Coulin** sarà particolarmente gradito a genitori con problematiche simili in quanto sviscera in maniera non banale argomenti di un certo rilievo nell'ambito del rapporto genitori – figli e anche dei figli tra di loro.

Pierre, vedovo ferroviere **cinquantenne** e strenuo lavoratore, cresce da solo i suoi due figli maschi. **Louis**, il più giovane (**Stefan Crepon** dal fresco talento), gli dà grandi soddisfazioni, mentre il maggiore, chiamato in famiglia **Fus** (**Benjamin Voisin** incredibilmente bravo), non riesce ad adattarsi in un mondo che sembra rifiutarlo e probabilmente si sente anche non accettato in casa, visto l'ottimo progredire del fratello. Come altri ragazzi che cercano una loro dimensione frequenta **movimenti violenti e razzisti**: nel gruppo di **ultra** si sente accolto e accettato: oltretutto può così dimostrare di essere agli **antipodi** dei valori paterni. Come deve comportarsi un genitore in questi casi? Quando è il momento di intervenire?

Tutto ciò non sarà senza **pesanti conseguenze**; quindi il titolo francese è appropriato e calzante, mentre il titolo italiano, che pur viene da una frase pronunciata dallo stesso **Lindon**, probabilmente vuole catturare proprio le fasce di spettatori costituite da genitori e figli. Infatti, il notevole film è molto adatto anche al pubblico dei giovani, essendo capace di parlare a più generazioni.

Le abili registe **Delphine e Muriel Coulin** dirigono con **rigore**, e contemporaneamente **calore**, un dramma familiare che grazie al loro taglio partecipato risulta intenso e coinvolgente nonché, purtroppo, anche molto attuale. Tanto per creare altri equivoci, la pellicola ha anche un **terzo titolo** internazionale *The Quiet Son* che gioca sull'antitesi. Invece, non è stato adottato il titolo del romanzo da cui è tratto: *Quel che serve di notte* di Laurent Petitmangin.

Le registe riescono in pieno a seguire i **caratteri dei tre personaggi** e il loro interagire, muovendosi abilmente su più fronti, creando un **pathos** che rende gli spettatori pienamente partecipi della vita familiare. **Delphine e Muriel Coulin** si mettono al fianco dei personaggi, li seguono nelle loro emozioni e nelle ferite non rimarginate, troppo spesso causa di dolori e grandi conflitti. Sanno entrare in casa di questi tre maschi e mostrarcela così vera nei suoi particolari che si perde la cognizione di essere al cinema ed è il pubblico a provare la necessità di intervenire, quasi fosse la propria famiglia. È uno spaccato esaminato e approfondito dei **precari equilibri familiari**, ma con tanto amore e cura per i personaggi, gli interpreti e il Cinema. Il film della durata di 110 minuti, ma se ne vorrebbe ancora, è distribuito in Italia da **I Wonder Pictures** ed esce in sala il 27 febbraio.

Noi e loro. Quando si gioca col fuoco

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

Publicato in: GN16 Anno XVII 24 febbraio 2025

//

Scheda **Titolo completo:**

Noi e loro

Titolo originale **Jouer avec le feu**

Lingua originale **francese**

Paese di produzione **Francia**

Anno **2024**

Durata **120 minuti**

Genere **drammatico**

Regia **Delphine e Muriel Coulin**

Soggetto *Quel che serve di notte* di Laurent Petitmangin

Sceneggiatura **Delphine e Muriel Coulin**

Produttore **Olivier Delbosc, Marie Guillaumond**

Casa di produzione **Felicità Films, Curiosa Films, France 3 Cinéma, Umedia**

Distribuzione in italiano **[I Wonder Pictures](#) [2]**

Fotografia **Frédéric Noirhomme**

Montaggio **Béatrice Herminie, Pierre Deschamps**

Musiche **Paweł Mykietyn**

Scenografia **Yves Fournier**

Costumi **Julia Dunoyer**

Interpreti e personaggi

Vincent Lindon: **Pierre**

Benjamin Voisin: **Fus**

Stefan Crepon: **Louis**

Maëlle Poésy: **avvocata di Fus**

Arnaud Rebotini: **Bernard**

Édouard Sulpice: **Jérémy**

Sophie Guillemin: **Cathy**

Uscita al cinema 27 febbraio 2025

- [Cinema](#)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/articoli/noi-loro-quando-si-gioca-col-fuoco>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/iwpnoieloroposterweb-copia-2jpg>

[2] <https://iwonderpictures.com/>