

## Santa Cecilia. The music we love

Un vero e proprio 'lessico familiare' fatto di note e suoni lega la violinista **Viktoria Mullova** e il bassista **Misha Mullov-Abbado**, madre e figlio, provenienti da due mondi musicali apparentemente diversi, ma che si incontrano e si intrecciano alla perfezione nel programma musicale *The music we love*, la cui esecuzione è prevista mercoledì 26 marzo alle ore 20.30 in Sala Sinopoli (Auditorium Parco della Musica).

Il programma musicale prevede l'accostamento di brani accomunati da una grande varietà di stili e di caratteri, da un sound contemporaneo si stampo minimalista allo swing, al jazz più tradizionale o alle atmosfere brasiliane legate alla samba, fino a una certa prossimità con la musica classica. Intervistato, **Misha Mullov-Abbado** descrive il programma spiegando che *«contiene pezzi ugualmente improntati alla varietà, ma il suono generale è uniforme, dato che soltanto due sono gli strumenti coinvolti, il mio contrabbasso e il violino di mamma»*. Assieme alla madre, è infatti riuscito a coniugare tradizione e innovazione musicale, dando vita a un progetto unico nel suo genere, sottolinea **Misha**: *«Viktoria e io proveniamo da una formazione e un background musicale molto diversi, [...] ma la forza principale che abbiamo nel nostro duo madre-figlio è proprio la durata della carriera da solista e concertista classica di Viktoria, unita con la mia formazione da musicista jazz e improvvisatore»*.

La 'musica che amano', oltre ad essere stata incisa in un omonimo album, sarà eseguita dai due interpreti all'interno di un programma di divertissement, in cui pagine classiche di autori come *Bach* o **Schumann** si alternano al pop e jazz, passando anche per la musica tradizionale brasiliana. Musicista dalla personalità e dallo stile inconfondibile, la violinista russa **Viktoria Mullova** è stata in passato protagonista di una rocambolesca fuga dall'Unione Sovietica durante una tournée in Finlandia, da dove riuscì poi a raggiungere gli Stati Uniti. Figura di spicco del panorama classico, si esibisce insieme al figlio nel progetto *The music we love*. **Misha Mullov-Abbado**, dall'imponente cognome, è cresciuto in un ambiente fortemente musicale (sebbene abbia conosciuto il padre solo una volta cresciuto), e fin da subito si è distinto per la sensibilità artistica, destreggiandosi in una carriera da bassista, compositore e arrangiatore. Vincitore del "Kenny Wheeler Jazz Prize" nel 2014, il londinese Mullov-Abbado è stato eletto "New Generation Artist" dalla BBC Radio 3, nonché nominato artista dell'anno 2014 per la City of Music Foundation.

### Accademia Nazionale di Santa Cecilia

#### Stagione di musica da camera

Mercoledì 26 marzo ore 20.30

Sala Sinopoli – Auditorium Parco della Musica

violino **Viktoria Mullova**

contrabbasso **Misha Mullov-Abbado**

*The music we love*

Mullov-Abbado Blue Deer / Brazil

Shalom Chanoch Shir Lelo Shem

Trad. Brasiliano Caico

Bach Sonata in si minore BWV 1014

Prokofiev Sonata per violino solo: I movimento

Antonio Carlos Jobim Sabiá

Mullov-Abbado Little Astronaut e Shanti Bell

Lenine & Dudu Falcaõ O Silencio das Estrelas

Laércio De Freitas O Cabo Pitanga

## **Santa Cecilia. The music we love**

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

---

John McLaughlin Celestial Terrestrial Commuters

Schumann Kinderszenen: Träumerei

Abreu Tico-Tico

### **Il concerto è trasmesso in diretta da RaiRadio 3**

Biglietti

Platea: Euro 38

Galleria II Settore: Euro 26

Galleria III Settore: Euro 18

[www.santacecilia.it](http://www.santacecilia.it) [1]

**URL originale:** <https://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-music-we-love>

#### **Collegamenti:**

[1] <http://www.santacecilia.it>