

Santa Cecilia. JuniOrchestra in Concerto per il Policlinico e Open Day

La quindicesima edizione dell'annuale "**Concerto per il Policlinico**" avrà luogo domenica 30 marzo alle ore 18.00 in Sala Santa Cecilia (Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone) e, come da tradizione, saranno i musicisti delle diverse compagini a suonare per i bambini, bambine, ragazze e ragazzi, ospiti della **Clinica Pediatrica del Policlinico Umberto I**, alla quale verranno devoluti i proventi del concerto.

Il concerto è un'ottima occasione di visibilità, grazie al quale nel corso degli anni anche altre prestigiose istituzioni hanno donato ulteriori risorse, con le quali è stato possibile realizzare un nuovo e moderno **Reparto di Terapia Intensiva Pediatrica**, inaugurato nel dicembre 2015 dal **Presidente della Repubblica Sergio Mattarella**.

La **JuniOrchestra** – affidata fin dalla sua fondazione alla direzione di **Simone Genuini** e seguita durante le lezioni anche da insegnanti di grande esperienza come i Professori dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia – è stata la prima orchestra di bambini e ragazzi creata nell'ambito delle fondazioni lirico-sinfoniche italiane ed è composta da quattro orchestre che coinvolgono ragazzi di età compresa tra i 5 e i 21 anni, per un totale di più di quattrocento giovani musicisti.

Il concerto si aprirà con una selezione di brani di **Simone Genuini**, interpretati dalla **JuniOrchestra Kids 1** (età 6-9 anni). Quindi il testimone passerà alla **JuniOrchestra Kids 2** (7-11 anni) che suonerà il celebre *Autunno* dalle *Quattro stagioni* di **Antonio Vivaldi**, seguito dal *Valzer n. 2* di **Šostakovič** e da un tema musicale popolare, **Kozanis**. Quindi sarà la volta della **JuniOrchestra Teen** (11-14 anni) che suonerà una selezione dallo *Schiaccianoci* di **Čajkovskij**, incorniciato da musiche di generi diversi, fra cui il *Tango pour Claude* di **Richard Galliano**. L'ultima parte del concerto vedrà sul palcoscenico i ragazzi più grandi, ovvero la **JuniOrchestra Young** (14-21 anni), che eseguiranno musiche di **Glinka** e **Čajkovskij**. Per il gran finale, che vedrà riuniti tutti i ragazzi sul palcoscenico della Sala Santa Cecilia, risuonerà il celebre *Can-can* di **Offenbach**.

inoltre **Santa Cecilia** apre le sue porte per una **full immersion musicale** dedicata a bambini, bambine, ragazzi e famiglie che vorranno trascorrere una giornata all'insegna della musica e del divertimento, immersi nel verde del parco dell'Auditorium. Una festa per tutti, che si terrà domenica 30 marzo, al Parco della Musica Ennio Morricone con un **Open Day** dalle 9.30 alle 17.30. Sarà per i cittadini romani un'occasione imperdibile per immergersi nella musica, con laboratori e lezioni aperte a **ingresso gratuito**.

L'Auditorium si trasforma in una vera e propria piccola città musicale, aprendo le porte di tutti i suoi spazi, dalla Cavea con il concerto della banda (ore 9.45 e 11.30), allo Spazio Risonanze con laboratori interattivi di coro e ritmica dai 4 anni in su (a partire dalle ore 10), fino alla Sala Coro e la grande Sala Santa Cecilia, con concerti, prove aperte e lezioni interattive. L'evento è a cura del settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Domenica 30 marzo ore 9.45
Auditorium Parco della Musica

Cavea
Concerto Banda Cecilia - ore 9.45; 11.30

Spazio Risonanze

Santa Cecilia. JuniOrchestra in Concerto per il Policlinico e Open Day

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

Proviamo gli strumenti (Laboratorio interattivo – da 4 anni) - ore 10:00; 11:00; 12:00

Silenzio si suona! (Laboratorio ritmico interattivo – da 4 anni) - ore 10:30; 11:30

Silenzio si canta! (Laboratorio corale interattivo – da 6 anni) - ore 12:30

Concerto Chorus - ore 13.00

Sala Coro

Concerto Banda Cecilia - ore 10:30

Non è mai troppo tardi (Lezione interattiva di solfeggio/lettura musicale – adulti) - ore 11:00; 12:00

Come si ascolta la musica (Lezione interattiva sull'ascolto musicale – da 12 anni) - ore 11:30

Concerto Orchestra - ore 12:30

Sala Santa Cecilia

Lezioni Concerto: prove aperte

Laboratorio Corale 1 - ore 10:30

Cantoria - ore 11:00

Coro Voci Bianche - ore 11:30

www.santacecilia.it [1]

Domenica 10 marzo ore 18

JuniOrchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Sala Santa Cecilia

Simone Genuini direttore

JUNIORCHESTRA KIDS 1

Simone Genuini Un grande respiro

Viaggio in Treno

Piazza grande

JUNIORCHESTRA KIDS 2

Antonio Vivaldi Le quattro stagioni: L'autunno*

Dmitrij Šostakovič Walzer n. 2*

Tema popolare Kozanis*

JUNIORCHESTRA TEEN

Tilman Susato Moresca*

Pëtr Il'ič Čajkovskij Lo Schiaccianoci (Selezione: Danza araba; Trepak)*

Richard Galliano Tango pour Claude*

JUNIORCHESTRA YOUNG

Michail Glinka Ruslan e Ludmilla: Ouverture

Pëtr Il'ič Čajkovskij Capriccio italiano op. 45

TUTTI INSIEME

Jacques Offenbach Orfeo all'Inferno: Galop*

*elaborazione e orchestrazione di Simone Genuini

Biglietti

Platea Vip: Euro 30

Platea: Euro 15

Gallerie: Euro 10

Santa Cecilia. JuniOrchestra in Concerto per il Policlinico e Open Day

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-juniorchestra-concerto-policlinico-open-day>

Collegamenti:

[1] <http://www.santacecilia.it>