

## MIT Elettronica in FEST al Parco della Musica

Dopo tre anni di rassegna, **M.I.T.** - il progetto di **Fondazione Musica Per Roma e Snob Production** dedicato all'**elettronica** ed alla sperimentazione di nuovi suoni - diventa un **grande festival**. Sono già confermati tantissimi artisti della scena internazionale, che vanno a comporre una line up davvero ricca di generi e tendenze differenti. Uno dei maggiori eventi italiani in quest'ambito, che si svolgerà **l'11 aprile** 2010 in tutti gli spazi di **Auditorium Parco della Musica di Roma**, a partire dal pomeriggio sino a notte fonda.

A rendere ancora più unico l'appuntamento dell'11 Aprile con M.I.T., sarà la presenza di un importante progetto speciale nella Sala Santa Cecilia dove, insieme ad una line-up d'eccellenza, il grande John Cale porterà omaggio alla cantante, modella e attrice Christa Päffgen, in arte Nico, scomparsa nel 1988. "A Life Along the Borderline: A Tribute to Nico" è l'omaggio con cui, l'11 ottobre 2008, proprio in coincidenza con quello che sarebbe stato il suo settantesimo compleanno, il musicista e produttore scozzese – membro originario dei Velvet Underground - ha fatto rivivere la bionda femme fatale al Royal Festival Hall di Londra, in un raffinato evento live pensato per le grandi sale da concerto. In Santa Cecilia, John Cale e la sua band ospiteranno sul palco numerosi artisti di fama internazionale, molti dei quali già incrociati nella sua lunga carriera, per reinterpretare le canzoni più celebri della musa di Andy Warhol.

Insieme a lui, due tra le voci femminili più intense ed affascinanti del panorama internazionale, Lisa Gerrard – metá storica dei Dead Can Dance – e Laetitia Sadier, cantante di una delle più amate band di rock alternativo anni '90, gli Stereolab. Ospiti del progetto speciale anche i Mercury Rev, veri e propri maestri del pop psichedelico made in USA degli ultimi vent'anni, guidati dall'istrionico Jonathan Donahue. E ancora, il britannico Nick Franglen, metá del duo elettronico di culto Lemon Jelly, nonché produttore di numerose band, dallo stesso Cale a Bjork passando per i Primal Scream.

Tra gli artisti altri confermati, Bugge Wassetoft & Henrik Schwarz presenteranno in Sala Sinopoli, per la prima volta in Italia dopo i live al Montreaux Jazz Festival ed alla Royal Festival Hall di Londra, il loro nuovo progetto dal vivo: una innovativa e sorprendente fusione tra il groove profondo e colorato del veterano dell'elettronica tedesca e la classe e le improvvisazioni jazzy del pianista norvegese.

Sempre in Sinopoli, spazio dedicato al pianoforte, si esibirà quindi Soap & Skin, nuova carismatica regina del panorama musicale internazionale, che per l'occasione proporrà un intenso live assieme ad un ensemble di archi. Uno spazio speciale sarà riservato, nella Sala Risonanze, all'ormai storica etichetta britannica Warp, che ha appena celebrato il ventennale della propria attività. Il focus Warp Resonance avrà come protagonisti la storica formazione dei Plaid, un imprevedibile maestro dell'elettronica come Tim Exile e il nuovo e folgorante talento Hudson Mohawake.

Per la sezione dedicata al dancefloor, in Teatro Studio, si avvicenderanno sul palco la leggenda della disco Daniele Baldelli, i talenti del pop elettronico Junior Boys e gli attesissimi dj e producer newyorkesi Metro Area. E ancora tante realtà della scena internazionale emerse in questi anni, a cominciare dai Wild Beasts, autori di Two Dancers, tra i più apprezzati album indie del 2009.

Si prosegue con l'incrocio tra classica ed elettronica colta del messicano Murcof, con Dam Funk, Daedelus, Jimmy Edgar, Dorian Concept e Fulgeance e con artisti italiani come AD Bourke, Alan1 ed Alessandra Celletti, che, pur in ambiti del tutto differenti, hanno riscosso attenzione ed apprezzamenti anche a livello internazionale. E ancora le inquietanti opere d'arte contemporanea di Sergio Ragalzi e le sorprendenti installazioni audiovisive di Quiet Ensemble.

In Sala Petrassi, Santasangre, tra le compagnie della scena teatrale italiana di ricerca che ha fatto più parlare di sé

negli ultimi anni, proporrà il bellissimo SEIGRADI\_concerto per voce e musiche sintetiche: un esperimento coreo-sonoro in cui si fondono fonti luminose, immagini olografiche e suoni campionati direttamente in scena.

Tanti artisti e tanta creatività, progetti speciali e live inediti, che il pubblico potrà vivere spostandosi liberamente tra uno spazio e l'altro, scegliendo il suono e l'atmosfera che preferisce in quel momento, tra ambienti rock e dance, performance teatrali e così via... tutto in un giorno, l'11 aprile 2010.

## APERTURA PORTE ORE 18

### PROGRAMMA SPAZI:

#### Sala Santa Cecilia

ore 22.00 A Life Along The Borderline - A Tribute To Nico:

A LIFE ALONG THE BORDERLINE - A TRIBUTE TO NICO: JOHN CALE AND BAND, MERCURY REV, LISA GERRARD, MARK LANEGAN, COCOROSIE, LAETITIA SADIER, JOAN AS POLICEWOMAN, MY BRIGHTEST DIAMOND, NICK FRANGLLEN + TBA

#### Sala Sinopoli

ore 19.00 - 20.00 Alessandra Celletti

ore 21.30 - 22.30 Soap & Skin with ensemble

ore 24.30 - 1.30 Bugge Wesseltoft & Henrik Schwarz

#### Sala Petrassi

ore 19.30 Santasangre

#### Teatro Studio

ore 20.00 Wild Beasts

ore 23.30 The Very Best

#### Spazio Risonanze

##### Warp Resonance:

ore 18.30 Plaid

ore 21.00 Tim Exile

ore 24.00 Hudson Mohawke

#### Foyer Santa Cecilia

ore 20.30 Murcof

ore 24.00 Jimmy Edgar

#### Foyer Sinopoli

ore 19.00 Daniele Baldelli

ore 20.30 Alan 1

ore 22.00 Dum Funk

ore 23.00 Junior Boys dj set

ore 24.30 MetroArea

#### Foyer Petrassi

ore 19.30 - 20.30 AD Bourke

ore 20.30 - 21.30 Fulgeance

ore 21.30 - 22.30 Dorian Concept

ore 22.30 - 24.00 Daedelus

info: 06 80241281

## BIGLIETTO UNICO

## MIT Elettronica in FEST al Parco della Musica

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

---

INGRESSO MIT: 30 EURO

INGRESSO MIT + SPETTACOLO SANTA CECILIA ORE 22: 50 EURO

(Riduzioni Parco della Musica Card. giovani fino a 26 anni, over 65 anni, American Express, Feltrinelli, Carta per due, ACI, Bibliocard, Carta Giovani, Cral convenzionati, Interclub)

**URL originale:** <https://www.gothicnetwork.org/news/mit-elettronica-fest-al-parco-della-musica>