

Jimi Tenor & Kabu Kabu a Villa Ada. Fiati afrofinnici sotto una luna sudamericana

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Un mix che suona quasi come un ossimoro: la **glacialità della Finlandia** unita al **calore della Nigeria** per questo concerto di **Jimi Tenor** con la band nigeriana di **Kabu Kabu** a **Villa Ada** il 26 luglio 2010 per il **Circolo degli Artisti**. Lo scenario multicolorato tra **fusion e afrobeat** ci attende nella cornice pratesca ed invero comoda e fresca, per irrorarci di nuova vita con le ventate di fiati e percussioni con echi da Buddha bar.

La cover di *Global Party* rimanda subito ad **Ibiza** e ad echi danzerecci còlti, oltre ad essere presente nell'ultimo album dello scorso anno intitolato *4th Dimension*, di Jimi Tenor & Kabu Kabu pubblicato dall'etichetta **Sähkö**, conosciuta per il pacchetto finnico di artisti *electronic-oriented*.

La **fila dei fiati** scompagina qualsiasi allontanamento dal **coinvolgimento sensuale con una musica trascicante** e ricca di citazioni, da **Sun Ra a Fela Kuti** di cui faceva parte **Nicholas Addo Nettey**, partecipazione calibrata a *Joystone* del 2007. Il sax di Tenor (da cui deriva il cognome – mentre Jimi l'ha coniato da Jimmi Osmond), riluce non solo di luce propria durante il concerto, non tanto perché gliela prestano, ma soprattutto perché i tre fiati che lo accompagnano in concerto e nell'ultimo album, **Jukka Eskola e Daniel Oberto alla tromba, Juha Kortehisto trombone**, sono dello stesso calibro, ed in qualche modo lo illuminano più intensamente con le loro luci (leggi toni) squillanti su un timbro basso e permeante.

Tra *Grind!*, *Floating Orange* e *Magical World*, oltre alla kermesse ulteriore con cui ha scaldato la vasta platea ondeggiante ai suoni afrofinnici a Villa Ada, Jimi ha del tutto accontentato il pubblico – da notare in merito il suo **assolo al flauto traverso** che ricordava uno Ian Anderson disciplinato e africano -, con **due bis** piuttosto lunghi sotto una luna piena che da cielo sudamerucano, mentre intonava:

I wanna see behind the sun

I wanna see beyond the moon

Publicato in: GN19 Anno II 3 agosto 2010

//

Scheda **Titolo completo:**

[JIMI TENOR & KABU KABU](#) [2] (Finlandia, Nigeria)

[Circolo degli Artisti](#) [3] a [Villa Ada](#) [4]

Line-up

Lassi Lehto (Jimi Tenor) voce, sax, flauto e tastiere

Jukka Eskola tromba

Jimi Tenor & Kabu Kabu a Villa Ada. Fiati afrofinnici sotto una luna sudamericana

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

Daniel Oberto tromba
Juha Kortehisto trombone
Kalle Kalima chitarra
Patrick Frankowsky basso
Ekow Alabi Savage batteria
Tapio Aaltonen percussioni

Articoli correlati: [Steve Hackett a Villa Ada. Il ritorno di Mister Progressive](#) [5]

- [Musica](#)

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/articoli/jimi-tenor-kabu-kabu-villa-ada-fiati-afrofinnici-sotto-luna-sudamericana>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/jimi-tenor-kabu-kabu>

[2] <http://www.jimitenor.com/>

[3] <http://www.circoloartisti.it/>

[4] <http://www.villaada.org/>

[5] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/steve-hackett-villa-ada-ritorno-di-mister-progressive>