

## Il seme del male di Joanne Harris. Il fascino della vampira romantica

**Articolo di:** Elena Romanello



[1]

Nel **1989**, molto prima di diventare l'autrice del *best seller* *Chocolat*, **Joanne Harris** si era cimentata in una storia **gotica** e **horror** con *Il seme del male* (*The Evil Seed* in edizione originale), che fu pubblicata in **Gran Bretagna** ma non ottenne il successo sperato. Ad oltre vent'anni di distanza, in un momento in cui vampiri e dintorni sono a dir poco inflazionati, questo primo esperimento gotico torna in libreria in tutto il mondo, e si può scoprire il contributo di una delle autrici contemporanee più popolari ad un tema eterno ma spesso trattato con sciattezza e poco interesse, oltre che in situazioni ripetitive, stereotipate e poco rispettose della vera **mitologia del signore della notte**.

Come anche in altre storie dell'autrice, *Il seme del male* si svolge in due epoche diverse, a **Cambridge**, dove la Harris ha studiato e lavorato per diversi anni: una parte della vicenda è ambientata nel **1947**, un'altra alla fine degli anni Ottanta. Nel primo dopoguerra la protagonista è una misteriosa giovane, **Rosemary**, salvata dalla morte per annegamento dal giovane Daniel che si insinuerà pian piano nella sua vita, mentre in un'epoca più vicina ai giorni nostri la giovane pittrice **Alice** si trova ad essere misteriosamente attratta proprio dalla tomba di quella **Rosemary** e sente una strana inquietudine per Ginny, la nuova fidanzata del suo ex Joe, non spiegabile solo come gelosia abbastanza scontata.

Tra passato e presente, senza proferire una sola volta la parola **vampiro** ma parlando di vampiri e fantasmi, **Joanne Harris** costruisce una storia di un certo fascino, anche se a tratti un po' confusa (non aiuta la scansione dei capitoli, con titolo uguale a seconda del piano temporale scelto), rileggendo i vampiri in un contesto più realistico di altri, meno romantico che nei vari *Twilight* e affini, non dimenticando misteri, edifici abbandonati, cimiteri, nebbia.

Interessante riprendere in mano una figura dimenticata dall'immaginario vampirico contemporaneo, la **vampira bella e dannata**, cara agli scrittori romantici e al **Le Fanu** di *Carmilla*, capace di affascinare sia uomini che donne fino alla dannazione. Poco incisivo invece il branco di vampiri assetato di sangue, simile a certe rappresentazioni cinematografiche degli anni Ottanta ma senza inventiva e fascino.

Senz'altro Joanne Harris ha dato il meglio di sé in altri libri, mantenendo sempre un rapporto privilegiato con il paranormale, come viene fuori in *Chocolat* e in *Le scarpe rosse*, nel *fantasy* *Le parole segrete*, nel romanzo storico *La donna alata*. *Il seme del male* non è forse un debutto folgorante, ma è un tributo più adulto anche se non pienamente riuscito ad una figura come il vampiro che forse si sta troppo banalizzando sotto i colpi della legge del mercato e dei generi popolari: non bisognerebbe dimenticare che i vampiri sono temibili oltre che affascinanti, e che la loro vicinanza può essere letale molto più che romantica.

**Publicato in:** GN24 Anno II 28 ottobre 2010

//

Scheda**Autore:** Joanne Harris

## Il seme del male di Joanne Harris. Il fascino della vampira romantica

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

---

### Titolo completo:

*Il seme del male*, traduzione di Laura Grandi, Milano, Garzanti, 2009, pp. 340, € 18,60.

Titolo originale: Joanne Harris, *The Evil Seed*, London, Black Swan, 1989.

**Anno:** 2009

**Voto:** 8

**Articoli correlati:** [Fallen di Lauren Kate. La tetralogia degli angeli caduti](#) [2]

[Incubi Live. Sonorizzazioni per capolavori horror](#) [3]

[Le figlie del libro perduto di Katherine Howe. Formazione gotica per una saga di streghe](#) [4]

[Museo del cinema di Torino. Vampiri e zombi dentro la Mole](#) [5]

- [Libri](#)

### URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/articoli/semi-del-male-di-joanne-harris-fascino-della-vampira-romantica>

### Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/semi-del-male>

[2] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/fallen-di-lauren-kate-tetralogia-degli-angeli-caduti>

[3] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/incubi-live-sonorizzazioni-capolavori-horror>

[4]

<https://www.gothicnetwork.org/articoli/figlie-del-libro-perduto-di-katherine-howe-formazione-gotica-saga-di-streghe>

[5] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/museo-del-cinema-di-torino-vampiri-zombi-dentro-mole>