

## Ori antichi della Romania. Prima e dopo Traiano

**Articolo di:** Daniela Puggioni



[1]

A Roma nei  **Mercati di Traiano**  è in corso la mostra  **Ori antichi della Romania. Prima e dopo Traiano** ; che terminerà il 3 aprile 2011. Sono esposti 140 preziosi oggetti d'oro e argento, provenienti da tesori, corredi tombali e arredi liturgici dal XVII secolo a.C.(Età del Bronzo) al VI d.C.(Periodo Bizantino), usualmente custoditi, in gran parte, nel  **Tesoro Nazionale**  conservato nella  **Sala degli Ori**  del  **Museo Nazionale di Storia di Bucarest** .

Fin XVII secolo a.C. nell'antica  **Romania**  l'oro fu estratto da  **miniere** , in cui è anche stata rinvenuta una mazza usata per frantumare la roccia di  **diorite** , roccia molto dura assimilabile al granito,- testimonianza tangibile dell'epoca in cui iniziò lo sfruttamento - e dalla  **sabbia aurifera**  raccolta nei fiumi, proveniente dalla disgregazione del quarzo aurifero. Questa situazione geologica ha avuto come conseguenza una produzione artistica di di oreficeria di notevole livello.

I pannelli esplicativi che accolgono i visitatori sono realizzati con chiarezza e spiegano le  **caratteristiche geologiche**  di questa terra ricca di metalli, le diverse  **tecniche di lavorazione**  dei reperti e le  **notizie storiche**  legate agli oggetti esposti. Tale fu la ricchezza della aristocrazia che i preziosi reperti sono stati rinvenuti non solo nei  **corredi funerari delle tombe** , come è abituale anche in altre antiche civiltà, ma anche nei  **tesori**  e nelle  **fortezze** .

Tra i preziosi esposti la splendida  **collana di Hinova**  del XII secolo a.C. di foggia geometrica straordinariamente moderna come anche i bracciali. I raffinati  **bracciali spiraliformi di Sarmizegetusa**  (la capitale della  **Dacia**  conquistata da  **Traiano** ), realizzati nel II-I secolo a.C. e decorati con un serpente stilizzato, evidenziano l'influenza delle popolazioni vicine, come gli  **Sciti**  e i  **Traci**  sugli artefici locali. Anche l'  **elmo di Poiana-Coșovenesti**  prodotto dell'arte  **traco-getica**  del IV secolo a.C. è un esempio di questo gusto di rappresentare animali mostruosi e fantastici.

Il  **rhyton d'argento dorato**  proveniente da  **Poroina Mare**  è una preziosa testimonianza degli arredi liturgici, essendo un contenitore per liquidi usato principalmente durante i riti religiosi. Il  **periodo romano**  è rappresentato soprattutto da oggetti d'argento in quanto  **Traiano** , non solo portò in trionfo un ricco bottino di oggetti d'oro, ma da allora impose uno stretto controllo sull'estrazione dei metalli come testimoniato dal  **lingotto**  presente alla mostra.

Per il  **periodo migratorio** , in cui si avvicendarono le invasioni sono esposti, tra gli altri preziosi, la  **raffinata patera** , piatto ampio usato nei riti religiosi e la  **coppia di fibule**  (spille) del tesoro di  **Pietroasa**  del V secolo d.C., attribuito alla  **casa reale ostrogota o visigota**  e noto come "*Gallina con i pulcini d'oro*" per la presenza di  **fibule a forma di aquila** . Sulla patera è rappresentata una  **teoria di divinità pagane**  con al centro una  **statua a tutto tondo**  di una figura assisa che regge una coppa rituale; un oggetto insolito per quel periodo in cui ormai quei barbari erano cristiani e seguaci delle dottrine di Ario, probabilmente frutto di un bottino di guerra.

## Ori antichi della Romania. Prima e dopo Traiano

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

---

Di particolare interesse l'esposizione di 20 dei molti **stateri d'oro** trovati nella capitale della **Dacia**, con il nome del **re Koson** scritto in lettere greche, unico caso di monete in cui compare il nome di chi le ha emesse. Dopo molti anni di nuovo Roma ospita una mostra dedicata alla Dacia, l'antica Romania che illustra un aspetto prezioso raffinato che consente di ripercorrere la storia antica di questo paese.

**Publicato in:** GN40 Anno III 21 febbraio 2011

//

Scheda **Titolo completo:**

***[Ori antichi della Romania. Prima e dopo Traiano](#)*** [2]

140 preziosi ori provenienti da tesori, corredi tombali e arredi liturgici dal XVII secolo a.C. al VI d.C. in mostra ai

**Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali**

Via IV Novembre 94 - Roma

Dal 17 dicembre al 3 aprile 2011

Catalogo Silvana Editoriale

Info Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 21.00)

[www.zetema.it](http://www.zetema.it); [3] [www.060608.it](http://www.060608.it) [4]

- [Arte](#)

**URL originale:** <https://www.gothicnetwork.org/articoli/ori-antichi-della-romania-prima-dopo-traiano>

**Collegamenti:**

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/collana-di-hinova-del-xii-secolo-ac>

[2] [http://www.mercatiditraiano.it/mostre\\_ed\\_eventi/mostre/ori\\_antichi\\_della\\_romania\\_prima\\_e\\_dopo\\_traiano](http://www.mercatiditraiano.it/mostre_ed_eventi/mostre/ori_antichi_della_romania_prima_e_dopo_traiano)

[3] <http://www.zetema.it>;

[4] <http://www.060608.it>