

Teatro dell'Opera di Roma. Philharmonia Orchestra diretta da Esa Pekka Salonen

Un grande appuntamento musicale per la stagione sinfonica 2013 al **Teatro dell'Opera di Roma**: lunedì 18 e martedì 19 marzo, alle 20, vedrà la **Philharmonia Orchestra di Londra**, diretta da **Esa Pekka Salonen**, protagonista di due concerti al Costanzi, con due diversi programmi.

Lunedì 18 marzo, alle 20, nella prima delle due serate romane, la famosa compagine musicale londinese presenta al pubblico del Teatro dell'Opera il *Concerto per orchestra* di **Witold Lutoslawski**, la Suite da *Ma mère l'oye* di **Maurice Ravel**, e *La Mer* e *Trois esquisses symphoniques pour orchestre* di **Claude Debussy**. Un programma dedicato alle più raffinate sperimentazioni musicali del Novecento, con le eleganti stilizzazioni di Lutoslawski, le visioni poetiche di Debussy e la fantasia di Ravel.

Martedì 19 marzo, sempre alle 20, il secondo concerto dedicato a due grandi capolavori, la *Settima Sinfonia* di **Ludwig van Beethoven** e *Le sacre du printemps*, il rivoluzionario balletto composto da **Igor Stravinskij**, di cui si celebrano quest'anno 100 anni dalla prima esecuzione avvenuta a Parigi il 29 maggio 1913 al Théâtre des Champs-Élysées.

Info: www.operaroma.it [1]

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/news/teatro-dell-opera-di-roma-philharmonia-orchestra-diretta-da-esa-pekka-salonen>

Collegamenti:

[1] <http://www.operaroma.it>