

Hai Paura del Buio. Afterhours e non solo all'Auditorium

In occasione della tappa romana del festival *Hai paura del buio?*, per la serata-evento che animerà **venerdì 13 settembre 2013**, due delle sale più importanti dell'**Auditorium Parco della Musica (Cavea e Sala Petrassi)**, **Manuel Agnelli** (direttore artistico del festival) e **Rodrigo D'Erasmus** hanno incontrato la stampa per rispondere alle domande dei giornalisti.

Hai paura del buio?, che ha debuttato **venerdì 30 agosto** presso le Officine Grandi Riparazioni di Torino, ospitato dal *Traffic Torino Free Festival*, è un tentativo reale di abbattere le barriere (ben presenti nel nostro paese) tra settori dello spettacolo impermeabili l'uno all'altro. Cinema, Teatro, Musica, Arte e Installazioni.

"Vogliamo mischiare le carte fra i generi e abbattere i muri che li separano" ha dichiarato **Manuel Agnelli (Afterhours)** in conferenza stampa. "Un altro degli obiettivi che ci siamo posti è quello di **volver sensibilizzare le istituzioni, far sì che esse si accorgano di noi**".

Quanto alla data romana, il *frontman* e direttore del festival così si è espresso: "Arriviamo a **Roma** dopo il successo di **Torino**, e dall'Auditorium ci aspettiamo tanto. La differenza la fa il pubblico, non solo dal punto di vista numerico ma anche per come esso si comporta: gli spettatori devono essere parte attiva dello spettacolo. Io e la mia band ci esibiremo in un **doppio set** (alle 17 nella Sala Petrassi, con l'obiettivo di attirare quanta più gente possibile, e alle 21.40 nella Cavea assieme a **Vasco Brondi**). Vi consiglio, tuttavia, di non perdervi la mia esibizione assieme a **Rodrigo D'Erasmus e a Angelo Maria Santisi** (il 'Chamber Trio'): stravolgeremo Schubert".

Ha poi proseguito: "Questo festival nasce dall'esigenza di riportare l'attenzione sul mondo della cultura italiana, sulla scia di alcune esperienze che abbiamo fatto negli ultimi anni in giro per l'Italia. Tra queste il '**Go Dai Fest**', organizzato proprio da Rodrigo D'Erasmus, al quale io ho partecipato in veste di ospite speciale".

Alessandro Nardis

Tra gli artisti partecipanti:

AFTERHOURS (concerto elettrico) BLASTULA (concerto)

FRATTURA SCOMPOSTA presenta: MASSIMILIANO MANIERI (installazioni) IL TEATRO DEGLI ORRORI (concerto elettrico)

MAX PAPESCHI (videoarte)

SLAM POETRY CONTEST BY PHILOPAT (contest di poesia live)

ANGELO MARIA SANTISI – RODRIGO D'ERASMO – MANUEL AGNELLI CHAMBER TRIO (trio da camera)

GRAZIANO STAINO (videoarte)

AFTERHOURS (concerto) + special guest VASCO BRONDI PIERPAOLO CAPOVILLA (reading)

CRISTIANO CAROTTI (installazioni) VALENTINA CHIAPPINI (performance)

Hai Paura del Buio. Afterhours e non solo all'Auditorium

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

NICCOLÒ FABI + LORENZO AMURRI (performance)

FRATTURA SCOMPOSTA presenta: ORODE' DEORO (installazioni)

ENRICO "DER MAURER" GABRIELLI + SEBASTIANO DE GENNARO (musica contemporanea e
attitudine punk)

ENRICO GABRIELLI (orchestrina di Molto Agevole - liscio d'antan) GIANO (danza e azione)

NEBULAE (danza)

OopopoiooO (VINCENZO VASI + VALERIA STURBA) (performance) STEFANO PILIA (concerto)

ISABELLA STAINO (esposizione pittorica permanente)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/hai-paura-del-buio-afterhours-non-solo-allauditorium>