

IUC-Istituzione Universitaria dei Concerti. Musica Pourparler Danilo Rea

Venerdì 15 novembre 2013 alle 11.00 nell'Aula Magna della Sapienza prosegue "*Musica Pourparler*", il ciclo di conferenze-concerto dedicato dalla **IUC - Istituzione Universitaria dei Concerti** a tutti gli appassionati ma soprattutto agli studenti: questi incontri sono infatti pensati proprio per avvicinare gli ascoltatori in modo simpatico e coinvolgente al mondo della grande musica. Protagonista di questo incontro è **Danilo Rea**, impegnato in un "*dialogo intorno alle arie d'opera*".

Le sempreverdi melodie di Georges Bizet, Giacomo Puccini, Giuseppe Verdi e Pietro Mascagni saranno infatti **commentate dalle improvvisazioni pianistiche di Danilo Rea**, che ha la capacità di rendere nuovo ogni pezzo, lasciando agli ascoltatori la possibilità di scoprire ogni nota del brano originale in una luce nuova e di perdersi allo stesso tempo tra le variazioni da lui improvvisate

Danilo Rea non ha certamente bisogno di presentazione come jazzista ma forse non tutti sanno che **ha una formazione classica ed è diplomato in pianoforte al Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma**. Non ha mai suonato in pubblico il repertorio classico, perché da subito è stato sedotto dall'improvvisazione e ha scelto il jazz, ma da alcuni anni **ha trovato nell'improvvisazione sui temi dei grandi compositori classici un mezzo per riunire i due aspetti della sua personalità musicale** e ritiene che per lui questa sia la strada ideale per esprimersi compiutamente. Questa volta coinvolgerà i giovani nell'ascolto delle arie più amate e famose, rivisitate e presentate in un linguaggio più vicino a chi si sta appena ora avvicinando al mondo dell'opera.

Vicentino di nascita ma romano d'adozione, Danilo Rea si è diplomato in pianoforte a Roma presso il Conservatorio "Santa Cecilia", dove adesso insegna a sua volta pianoforte jazz. Ha suonato con Giovanni Tommaso, Roberto Gatto, Fabrizio Bosso, Paolo Damiani, Javier Girotto, Roberto Petrella e con alcuni tra i più grandi solisti statunitensi, come Chet Baker e Lee Konitz. Numerose anche le sue collaborazioni nell'ambito del pop come pianista di fiducia di artisti quali Mina, Claudio Baglioni, Pino Daniele e inoltre Domenico Modugno, Gino Paoli, Adriano Celentano, Gianni Morandi, Riccardo Cocciante, Fiorella Mannoia e Renato Zero.

Istituzione Universitaria dei Concerti

Venerdì 15 novembre ore 11.00

Aula Magna – Sapienza Università di Roma - P.le Aldo Moro 5

"Musica pourparler"

La musica raccontata dagli interpreti

Danilo Rea pianoforte

Dialogo intorno alle arie d'opera

Musiche di Bizet, Puccini, Verdi, Mascagni

.
BIGLIETTI: Interi: 5 euro

INFO per il pubblico:tel. 06 3610051

www.concertiuc.it [1]

botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it [2]

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/news/iuc-istituzione-universitaria-dei-concerti-musica-pourparler-danilo-rea>

Collegamenti:

[1] <http://www.concertiuc.it>

[2] <mailto:botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it>