

Gaia Straccamore nominata Étoile del Teatro dell'Opera di Roma

Domenica 5 gennaio 2014, con una cerimonia al termine della prima al **Teatro dell'Opera** del trittico di danza contemporanea *Notes de la Nuit*, **Gaia Straccamore** – impegnata nella coreografia *Aria Tango* di **Micha van Hoecke** nel ruolo de *La Notte Bianca*, (*Quartetto* di **Francesco Nappa** e *Aunis* di **Jacques Garnier** ripresa da **Jean Claude Ciappara** le altre due coreografie in programma sul palcoscenico del Costanzi) – è stata nominata “*étoile*” del **Corpo di Ballo dell'Opera di Roma**.

Si tratta del massimo riconoscimento per una danzatrice che ha percorso tutte le tappe della propria carriera artistica all'interno della compagnia capitolina, a partire dai primi passi mossi nelle file della **Scuola di Danza dell'Opera** diretta da **Elisabetta Terabust**, dove si è diplomata con il massimo dei voti fino al passaggio, nel 1996, nella compagnia maggiore del Costanzi e alla nomina, nel 2006, a **Prima Ballerina** del Teatro dell'Opera per volere dell'allora direttrice **Carla Fracci**. *Notes de la Nuit* sarà replicato martedì 7 (ore 20), mercoledì 8 (ore 20), giovedì 9 gennaio (ore 20).

Gaia Straccamore

Nata a Roma, si diploma con il massimo dei voti alla scuola del Teatro dell'Opera, diretta da **Elisabetta Terabust**. Grazie ad una borsa di studio si perfeziona all'Accademia Princesse Grace di Montecarlo di Madame Marika Besobrasova. A 12 anni Bortoluzzi la sceglie per il ruolo dell'Apparizione nel suo Principe felice, a 15 Vassiliev le affida il ruolo di prima ballerina ne *Les Sylphides*. Dal 1996 è al Teatro dell'Opera di Roma e nel 2006, su proposta di **Carla Fracci**, è nominata Prima Ballerina.

Il suo repertorio include: Egina in *Spartacus* (Grigorovic), Principessa Aurora e Fata dei Lillà ne *La bella addormentata nel bosco*, *La Sylphide* (Kehlet-Fracci), Napoli e Infiorata a Genzano (Bournonville), Romeo e Giulietta (Cranko), Romeo e Giulietta Suite (Bruhn-Nureyev-Gai), *Il lago dei cigni*, *Giselle e Myrtha* in *Giselle* (Perrot-Coralli-Fracci), *Kitri* in *Don Chisciotte*, *Gulnara* in *Le corsaire*, *Clara* ne *Lo schiaccianoci*, *Madame Taglioni* in *Pas de quatre* (Perrot), *Zobeide* in *Shéhérazade* e *L'uccello di fuoco* (Fokine), *l'Eletta* ne *La sagra della primavera* (Nijinskij), *La gitana* (Chalmer-Taglioni), *La chatte*, *Le bal*, *Calliope* in *Apollo*, *Who cares?* (Balanchine), *Pimpinella* in *Pulcinella* (Massine), *Tao Hoa* ne *Il papavero rosso* (Androsov), *Carmen* (Petit), *In the night* (Robbins), *Les amants* (Béjart), *Gamzatti* ne *La bayadère*, *Swanilda* in *Coppélia*.

Nella stagione 2011/2012 del Teatro dell'Opera di Roma è Giulietta nel *Romeo e Giulietta* di Patrice Bart, danza la Coppia in bianco in *Diversion of Angels* di Martha Graham e *Twin cities* in *The River* di Alvin Ailey. Nella Stagione 2012/2013 interpreta il ruolo principale di *Giselle* di Patrice Bart, nello spettacolo *Notes de la Nuit* danza *In the night* di Robbins e *Aria Tango*, creazione di Micha Van Hoecke, è protagonista ne *La Sylphide*. È una dei protagonisti al Teatro Bol'shoj di Mosca e al Palazzo del Cremlino dove danza *La sagra della primavera*, *Shéhérazade* e *L'uccello di fuoco*.

Per lei sono stati creati diversi balletti, tra i quali: *Cronache italiane* (Carbone), *l'Autunno* ne *I vespri siciliani* (Spoerli), *La Vestale* e *Titania* in *Sogno di una notte di mezza estate* (Chalmer), *Elena* nel *Faust* di Goethe (Cannito), *Principessa Verde* nel *Peer Gynt* (Zanella). Numerosi i premi: Concorso Internazionale Danza Città di Rieti (1993); riconoscimento UNICEF per la danza (1995); *Danza&Danza* (2002); Positano (2003); *Volere Volare* (2005), riconoscimento della Croce Rossa Italiana; *David* di Michelangelo (2007); Anita Bucchi (2008). Nel 2009 partecipa all'International Ballet Festival di Miami. È la protagonista di *Nobilissima* visione di Hindemith, coreografia di van Hoecke e direzione del Maestro Riccardo Muti al Ravenna Festival 2012.

Gaia Straccamore nominata Étoile del Teatro dell'Opera di Roma

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/news/gaia-straccamore-nominata-etoile-del-teatro-dellopera-di-roma>