

Accademia Filarmonica Romana. Paul Lewis

Debutto romano del pianista inglese **Paul Lewis** giovedì 23 gennaio 2014 al **Teatro Argentina** (ore 21.15) per la stagione dell'Accademia Filarmonica Romana.

Classe 1972, nato a Liverpool, internazionalmente considerato uno dei migliori artisti della sua generazione, allievo di **Alfred Brendel**, per il suo primo concerto nella capitale Lewis presenta un ampio programma che percorre quasi due secoli di storia della musica a dimostrazione del suo versatile talento, già premiato con importanti riconoscimenti internazionali.

La serata si apre con i due *Preludi Corali* “*Ich ruf*” zu dir, Herr Jesu Christ” BWV 639 e “*Nun komm’ der Heiden Heiland*” BWV 659 di **Bach**, nella raffinata trascrizione pianistica di **Ferruccio Busoni**, che si alternano alle due *Sonate op. 27* di **Beethoven**, fra cui la famosa “*Al chiaro di luna*”. La seconda parte del concerto sarà dedicata a **Franz Liszt** con tre pezzi per pianoforte composti negli ultimi anni di vita (*Schlaflos, Frage und Antwort S 203, Unstern S 208, R[ichard] W[agner] - Venezia S 201*) caratterizzati da rarefatte sonorità e da un linguaggio compositivo che preannuncia molta musica del Novecento. A chiusura di programma **Modest Musorgskij** con *Quadri da un’esposizione*, il lavoro pianistico più conosciuto del compositore russo, concepito nel 1874 in occasione dell’allestimento nella sede dell’Accademia delle Arti di Pietroburgo, di una mostra dedicata al pittore e architetto **Viktor Hartmann**.

Teatro Argentina [Largo di Torre Argentina 52, Roma]

Giovedì 23 gennaio 2014 ore 21.15

Paul Lewis pianoforte

debutto a Roma

Bach – Busoni

Preludio Corale “Nun komm’ der Heiden Heiland” BWV 659

Ludwig van Beethoven

Sonata quasi una fantasia in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1

Bach – Busoni

Preludio Corale “Ich ruf” zu dir, Herr Jesu Christ” BWV 639

Ludwig van Beethoven

Sonata quasi una fantasia in do diesis min. “Al chiaro di luna” op. 27 n. 2

Franz Liszt

Schlaflos, Frage und Antwort S 203

Unstern (Sinistre. Disastro) S 208

R[ichard] W[agner] - Venezia S 201

Modest Musorgskij

Quadri da un’esposizione

Biglietti: Teatro Argentina 20, 15, 10 euro. Riduzioni per studenti (con la Log-In Music card), scuole e associazioni. Info: tel. 06-3201752, email promozione@filarmonicaromana.org [1]. Calendario completo su www.filarmonicaromana.org [2]

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/accademia-filarmonica-romana-paul-lewis>

Collegamenti:

[1] <mailto:promozione@filarmonicaromana.org>

[2] <http://www.filarmonicaromana.org>