

Opera di Roma ultimo ciclo dei Ballets Russes

Dal 28 aprile al 3 maggio 2009 all'Opera di Roma ultimo ciclo con i “Ballets Russes”, sul podio il Maestro David Coleman con l'Orchestra ed il Corpo di ballo del teatro. "Petruška", “Jeux”, “L'après-midi d'un faune” e “Shéhérazade” sulle musiche di Stravinskij, Debussy e Rimskij-Korsakov.

Un omaggio all'immortale Vaslav Nijinskij, che per primo li danzò, i titoli scelti per il finale della rassegna allestita dal Teatro dell'Opera nel centenario dei Balletti Russi, la Compagnia di Sergej Diaghilev cui si deve l'avvento della danza moderna.

Appuntamento con Les Ballets Russes / 3 da domani martedì 28 aprile alle 20.30 con altri quattro gioielli (mai accostati in un'unica serata). In scena Carla Fracci, Laura Comi, Mario Marozzi, Gheroghiu Iancu, Alessandro Molin e Irma Nioradze.

Repliche mercoledì 29 alle 17 (per le scuole), giovedì 30 alle 20.30, sabato 2 maggio alle 18 e domenica 3 alle 17.

INFO

Teatro dell'Opera di Roma

Piazza Beniamino Gigli, 1 - 00184 Roma

tel. 06 48160255 - 06 4817003

fax 06 4881755

e-mail: ufficio.biglietteria@operaroma.it [1]

Biglietteria online: www.amitsrl.it [2]

<http://www.operaroma.it/> [3]

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/opera-di-roma-ultimo-ciclo-dei-ballets-russes>

Collegamenti:

[1] <mailto:ufficio.biglietteria@operaroma.it>

[2] <http://www.amitsrl.it/>

[3] <http://www.operaroma.it/>