

Accademia Filarmonica Romana. Giovani talenti alla Sala Casella

Due appuntamenti **fuori abbonamento** in **Sala Casella** (via Flaminia 118) per la stagione dell' **Accademia Filarmonica Romana**. Venerdì 7 marzo 2014 alle ore 18.30 il concerto di **Davide Alogna** (violino) e **David Boldrini** (pianoforte) dedicato all' **integrale** delle *Sonate per violino e pianoforte* di **Franz Schubert**.

Autentici capolavori cameristici, la *Sonata in si min. op. 137 n. 2 D385*, la *Sonata in sol min. op. 137 n. 3 D408* e il *Gran Duo in la magg. D 574A* (op. post. 162) saranno interpretate da due solisti dalla solida formazione e dalla carriera già brillantemente avviata, che nel 2013 sono stati invitati ad incidere per l'etichetta della rivista musicale "**Amadeus**". Il plauso della critica e l'entusiasmo di tanti appassionati hanno spinto il duo a presentare questo loro lavoro nelle maggiori istituzioni musicali in Italia e all'estero, e la Filarmonica Romana è ben felice di accoglierli all'interno della propria stagione. Il concerto si aprirà con una breve introduzione di **Lorenzo Ancillotti**, ricercatore presso l'Università La Sorbona di Parigi.

Proseguono sabato 8 marzo (ore 18) i concerti organizzati dalla **Accademia Filarmonica Romana in collaborazione con la Società Umanitaria di Milano** per la promozione di giovani talenti italiani, vincitori del "**XXII Concorso di esecuzione musicale**" che la storica istituzione milanese, che quest'anno festeggia l'importante traguardo di 120 anni di vita, destina con una borsa di studio ai migliori studenti di conservatori e istituti musicali pareggiati di tutta Italia. Il secondo dei tre concerti in programma accoglie il recital del giovanissimo duo formato da **Chiara Pavan** al flauto ed **Eugenia Canale** pianoforte, entrambe formatesi al **Conservatorio "Cantelli" di Novara** e stabilmente in duo dal 2009, formazione con la quale hanno ottenuto fra i vari riconoscimenti il "Premio Nazionale delle Arti" (Trieste e Roma) e il "Premio Luigi Nono" (Torino). Per il loro debutto romano presentano un programma ampio con musica di **Ibert** (*Jeux per flauto e pianoforte*), **Dutilleux** (*Sonatine*), **Messiaen** (*Le Merle noir*), **Berlioz** (*Trio op. 25 da "L'Enfance de Christ"* per la trascrizione della stessa Pavan), **Satie** (*Choses vues à droite & à gauche*) e **Poulenc** (*Sonata*).

Biglietto: posto unico 10 euro, ridotto 5

Info: tel. 06-3201752, email promozione@filarmonicaromana.org [1]

Calendario completo su www.filarmonicaromana.org [2]

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/news/accademia-filarmonica-romana-giovani-talenti-alla-sala-casella>

Collegamenti:

[1] <mailto:promozione@filarmonicaromana.org>

[2] <http://www.filarmonicaromana.org>