

Teatro Tor Bella Monaca. Domeniche in musica. Piano recital

Il 16 marzo 2014 alle 11.00 per le "*Domeniche in Musica*" del Conservatorio "Santa Cecilia" al Teatro Tor Bella Monaca è di scena il pianoforte con i tre compositori che hanno arricchito il patrimonio di musiche dedicato al più amato degli strumenti: **Beethoven**, **Chopin** e **Liszt**. Con una diversione nei colori e ritmi spagnoli di **De Falla**. La particolarità di questo recital è che è diviso tra due pianisti.

Lo apre **Simone Pierini**, giovane romano diplomando al Conservatorio "Santa Cecilia", che ha già preso parte a varie manifestazioni artistiche, tra cui un concerto con il pianista **Lang Lang**, ottenendo a ogni sua esibizione pubblica unanime consenso sia da parte del pubblico che della critica. Prosegue **Elena Nefedova**, nata a Mosca nel 1990, che ha studiato presso i più prestigiosi istituti russi, quali la Scuola Centrale di Musica e il Conservatorio "Ciajkovskij" di Mosca. Dal 2012 studia a Roma presso il Conservatorio "Santa Cecilia". E' vincitrice di numerosi importanti concorsi pianistici in Francia, Bulgaria, Germania, Russia e Italia e ha tenuto concerti in Grecia, Francia, Russia, Germania, Portogallo, Italia e Sud Africa.

Simone Pietrini ha scelto due autori romantici: lo spirito libero, fantastico e appassionato dello *Scherzo n. 2* e della *Ballata n. 3* di **Frédéric Chopin** e il brillante virtuosismo di **Franz Liszt** che nella *Grande Parafrasi da Concerto sul Rigoletto* di **Verdi** trasforma la tastiera del pianoforte in un palcoscenico operistico.

Elena Nefedova si cimenta con lo stile classico di **Ludwig van Beethoven**, che nella *Sonata op. 31 n. 3* lascia intravedere tra le sue possenti architetture sonore anche momenti di tenerezza, di gioia e di umorismo e perfino imitazioni dei festosi richiami dei corni da caccia. In conclusione la pianista russa suona la *Fantasia Baética* di **Manuel de Falla**, che riproduce le melodie, gli strumenti, i ritmi di danza dell'Andalusia, riportando sulla tastiera il passo del tango, i pizzicati della chitarra e la percussione delle nacchere.

TEATRO TOR BELLA MONACA

via Bruno Cirino, all'angolo di viale Duilio Cambellotti con via di Tor Bella Monaca

Info e prenotazioni

Prenotazioni: tel 06 2010579

Botteghino: feriali ore 18-21.30, festivi ore 15-18.30

Ufficio promozione: ore 10-13.30 e 14.30-19 promozione@teatrotorbellamonaca.it [1]

www.teatrotorbellamonaca.it [2] - www.casadeiteatri.roma.it [3]

Biglietti 5 euro

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/teatro-tor-bella-monaca-domeniche-musica-piano-recital>

Collegamenti:

[1] <mailto:promozione@teatrotorbellamonaca.it>

[2] <http://www.teatrotorbellamonaca.it>

[3] <http://www.casadeiteatri.roma.it>