

Accademia degli Sfaccendati. Bruno Canino apre la nuova Stagione

Nella **Sala Maestra** del **Palazzo Chigi** di **Ariccia**, sabato 29 marzo 2014, alle ore 21, inaugurazione della stagione 2014 de **“I Concerti dell’Accademia degli Sfaccendati”** con il pianoforte di **Bruno Canino** , con il **New Art Ensemble**, formazione cameristico-sinfonica dall’organico inusuale che riunisce strumentisti delle orchestre della RAI, della Scala e del Regio di Torino, e con la direzione e gli arrangiamenti di **Maurizio Boriolo**.

Per l’apertura della Stagione diretta da **Giovanna Mancini** e **Giacomo Fasola** verranno eseguiti alcuni capolavori della musica del Novecento tra classica, jazz, musical e musica da film: dal **Gershwin** della *Rapsodia in Blu* al **Ravel** del *Bolero*, dal **Bernstein** di *West Side Story* alle musiche da film di **Henry Mancini**, **Morricone** e **Rota**. La partecipazione di **Bruno Canino** (che in particolare nella *Rapsodia in blu* proporrà un’interpretazione essenziale del pianismo gershwiniano in perfetta sintonia con lo stile interpretativo dell’orchestra), la formazione orchestrale inusuale, il particolare uso delle percussioni, l’originalità degli arrangiamenti, la perizia esecutiva di tutti i musicisti concorrono ad un risultato artistico di grande fascino, più sinfonico che cameristico, che reinterpreta rimanendo però sempre fedele allo spirito originale di ciascun brano.

“I Concerti dell’ Accademia degli Sfaccendati” presso il Palazzo Chigi di Ariccia si sono affermati nel panorama europeo delle rassegne musicali sia per la qualità artistica degli interpreti che per l’originalità e lo spessore culturale delle programmazioni. Il progetto, ideato e curato da **Giacomo Fasola** e **Giovanna Mancini** per l’organizzazione della **Coop Art di Roma** con la collaborazione del **Comune di Ariccia** ed il contributo del **Ministero Beni e Attività Culturali** e della **Regione Lazio**, si propone di valorizzare una importante tradizione culturale legata al territorio ma di respiro e rilevanza nazionale, quella dell’Accademia degli Sfaccendati fondata a Roma nel 1672 dai Chigi.

PALAZZO CHIGI – ARICCIA

Sabato 29 marzo 2014 – ore 21

BRUNO CANINO pianoforte

NEW ART ENSEMBLE

MAURIZIO BORIOLO direttore

PROGRAMMA

Rapsodia in blu

Leonard Bernstein (1918 – 1990)

Suite da “West Side Story”

George Gershwin (1898 – 1937)

Prelude n.2

Rialto Ripples

Rhapsody in Blue

Ennio Morricone – Henry Mancini – Nino Rota

Soundtrack Suite

Per qualche dollaro in più – Il buono il brutto e il cattivo –

Nuovo Cinema Paradiso – Night Side –

Pink Panther Theme – Moon River – Baby Elephant Walk

Il Padrino (introduzione) – Amarcord – Il Padrino (valzer)

La Strada – Otto e Mezzo

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Boléro

Accademia degli Sfaccendati. Bruno Canino apre la nuova Stagione

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

Info: 06.9398003 – 333.1375561 – www.concertiaccademiasfaccendati.it [1]

Biglietti (posti numerati):

€ 20,00 intero – € 15,00 ridotto over 65, convenzioni e giovani fino a 25 anni.

“I Concerti dell’Accademia degli Sfaccendati” ricevono il contributo e il patrocinio di: Ministero Beni e Attività Culturali – Regione Lazio – Provincia di Roma Comune di Ariccia – BCC Giuseppe Toniolo di Genzano di Roma

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/news/accademia-degli-sfaccendati-bruno-canino-apre-nuova-stagione>

Collegamenti:

[1] <http://www.concertiaccademiasfaccendati.it>