

Teatro Tor bella monaca. Alla scoperta di Filippo Ruge musicista barocco di Roma

Domenica 13 aprile 2014 alle 11 al **Teatro Tor Bella Monaca** nuovo appuntamento con le "*Domeniche in musica*" in collaborazione con il Conservatorio "**Santa Cecilia**" di Roma. L'occasione è particolarmente gustosa, perché permette di riscoprire un musicista romano del '700, **Filippo Ruge**, che come **compositore e flautista** fu un beniamino dell'aristocrazia romana e anche di quegli ambienti ecclesiastici che conducevano una vita mondana ed erano molto sensibili ai piaceri della vita e quindi anche della musica.

La sua fama era tale che fu chiamato anche a **Parigi**, dove furono eseguiti con grande successo varie sue composizioni, tra cui un suo *Concerto per flauto* e una *Sinfonia* intitolata "*La Tempesta*", che si potranno riascoltare ora.

Sono in programma anche un curioso brano per due flauti intitolato "*La quaglia*" - viene infatti imitato il canto di questo uccello - e alcune arie per soprano, tra cui due con accompagnamento di chitarra, desunte da un'antologia intitolata "*Al dessert*": un titolo che fa intendere chiaramente quale fosse la destinazione "*gastronomica*" di queste musiche.

Ruge caratterizza sempre le sue composizioni con un vivace e vario repertorio di immagini sonore, gli attribuisce titoli originali e stravaganti e le correda di insolite indicazioni agli interpreti sul modo di eseguirle: «*gustosello*», «*brillantino*», «*capriccioso*», «*posato assai*» «*grandioso*», «*piacevole*», «*modesto*», «*amoroso*».

Ad eseguire ora le sue composizioni è un gruppo di musicisti di fama internazionale specializzati nella musica barocca, alcuni dei quali sono anche docenti al Conservatorio "Santa Cecilia", come **Enrico Casularo** (tra i primi a riscoprire **Ruge** e interprete dell'unica incisione delle sue **Sonate per flauto traverso**), **Celestino Dionisi**, **Andrea Damiani** e **Angela Naccari**. Insieme a loro alcuni dei migliori allievi del **Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio** romano e alcuni ospiti italiani e stranieri.

TEATRO TOR BELLA MONACA

via Bruno Cirino, all'angolo di viale Duilio Cambellotti con via di Tor Bella Monaca

Info e prenotazioni

Prenotazioni: tel 06 2010579

Botteghino: feriali ore 18-21.30, festivi ore 15-18.30

Ufficio promozione: ore 10-13.30 e 14.30-19 promozione@teatrotorbellamonaca.it [1]

www.teatrotorbellamonaca.it [2] - www.casadeiteatri.roma.it [3]

Biglietti 5 euro

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/news/teatro-tor-bella-monaca-alla-scoperta-di-filippo-ruge-musicista-barocco-di-roma>

Collegamenti:

[1] <mailto:promozione@teatrotorbellamonaca.it>

[2] <http://www.teatrotorbellamonaca.it>

[3] <http://www.casadeiteatri.roma.it>

