

Auditorium Parco della Musica di Roma. Espaces Acoustiques

Una serata quella di martedì 29 aprile 2014, dedicata alla creazione di spazi sonori virtuali con la partecipazione diretta di due giovani talenti quali **Pierre Jodlowski** e **Laurent Durupt**.

Verranno eseguite **per la prima volta in Italia opere visivo acustiche** in grado di costruire delle gabbie percettive sonore all'interno dello spazio scenico spesso complementari al spazio bidimensionale dello schermo. Opere quali *Respire* di **Jodlowski/Coste**, vincitore dell'**Idill Prize** per la creazione video/musica rappresentato di recente al prestigioso **Sadler' Wells di Londra**. Un'opera dove viene esplorato la funzione che il nostro corpo ha nella società attraverso **il rito della perfetta forma atletica, come elemento essenziale per le relazioni sociali e affettive**.

“Sono in un Night club; inizio a ballare convinto di essere in gruppo e come la musica invade lo spazio, mi rendo conto della mia estrema solitudine”. Stessi interrogativi si pongono in funzione del rapporto **Economia/Tempo** nello strepitoso *Time & Money*. Più orientato verso la materia sonora percettiva il lavoro di **Durupt, anno 1978, Sonate en ThriOm**, dove un costante rapporto dialettico tra forma barocca della Suite (allemanda, gavotta, giga) e potenziale energia che da essa si sprigiona crea una ricchezza sonora e ritmica travolgente.

Martedì 29 aprile 2014

ESPACES ACOUSTIQUES

Omaggio a Pierre Jodlowski e Laurent Durupt

Roma. Martedì 29 aprile 2014

Auditorium Parco della Musica di Roma

Teatro Studio ore 21

Ingresso : € 15

Una produzione Fondazione Musica per Roma

Con il sostegno della Fondazione Muovi Mecenati

Programma

Laurent Durupt *Sonate en triOhm* (2011)

Pierre Jodlowski *Time and Money* (2006)

Pierre Jodlowski *Hyperspeed-Disconnected-Motion* (2012)

Laurent Durupt *Maigres bêtes de la nuit* (2011)

Pierre Jodlowski *Respire*, nuova versione (2008)

Pierre Jodlowski elettronica e video

Jean Geoffroy percussioni

PMCE Parco della Musica Contemporanea Ensemble

Manuel Zurria flauto

Antonio Politano flauto paetzold, flauto dolce

Flavio Tanzi, Alessandro Di Giulio, Aurelio Scudetti percussioni

Video di

David Coste (*Respire*)

Pierre Jodlowski (*Hyperspeed*)

Sebastien Lauden Bach (*Sonate en Triohm*)

Vincent Meyer (*Time&Money*)

www.auditorium.com/eventi/5617768 [1]

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/news/auditorium-parco-della-musica-di-roma-espaces-acoustiques>

Collegamenti:

[1] <http://www.auditorium.com/eventi/5617768>