

Museo del cinema di Torino. Red carpet per Dive

Articolo di: Elena Romanello



[1]

La mostra che accompagnerà l'estate 2014 al **Museo del cinema** di Torino alla **Mole Antonelliana** è **Best actress**, dedicata alle **settantadue donne** che hanno vinto l'Oscar come **migliore attrice protagonista** dal **1929**, anno in cui il premio fu dato a **Janet Gaynor**, al 2014, quando la vincitrice è stata **Cate Blanchett** con **Blue Jasmine**.

Best actress è un viaggio nel tempo attraverso i volti di tante **attrici**, giovani e meno giovani, statunitensi ma non solo, visto che sono state premiate anche le **inglesi** Vivien Leigh, Maggie Smith, Glenda Jackson e **Kate Winslet**, le **australiane** Nicole Kidman e **Cate Blanchett**, la **sudafricana** Charlize Theron, le **francesi** Simone Signoret e **Marion Cotillard** e le **italiane** Anna Magnani e Sofia Loren.

Tutte **donne** che hanno convinto con le loro **interpretazioni**, spesso scomode, coraggiose, **politicamente scorrette**, e che hanno riflesso sullo schermo il cambiamento del ruolo dell'altra metà del cielo nel corso del **Novecento**, mettendo in scena **personaggi femminili** che si ribellano a soprusi, che sognano ed amano: sono donne a volte vittime delle circostanze, protagoniste della Storia reale o di vicende inventate ma entrate nell' **immaginario**.

Alcune di loro, come **Vivien Leigh**, **Sally Field**, **Liz Taylor**, **Jane Fonda**, **Hilary Swank**, **Jodie Foster**, hanno vinto anche più di un Oscar, senza contare poi i record di **Meryl Streep** e **Katharine Hepburn**. Molte hanno vinto in giovane età, da **Audrey Hepburn** a **Julie Christie**, altre, tra cui **Geraldine Page**, **Helen Mirren**, **Jessica Tandy**, non erano certo più giovanissime. L'Oscar ha dato spazio a tanti modi di essere donne, nella Storia come la regina **Elisabetta II** di **Helen Mirren** in *The Queen* o la **Thatcher** di **Meryl Streep** in *The iron lady*, come madri sopra le righe del tipo di **Sofia Loren** ne *La ciociara* o **Shirley Mac Laine** in *Voglia di tenerezza*, come eroine diversissime, dalla **Vivien Leigh** in *Via col vento* alla Julie Andrews di *Mary Poppins* per arrivare ad **Holly Hunter** in *Lezioni di piano* e **Jodie Foster** ne *Il silenzio degli innocenti*, come pronte a lottare per libertà e diritti come **Jane Fonda** in *Tornando a casa*, **Sally Field** in *Norma Rae* o **Julia Roberts** in *Erin Brokovich*, o come portatrici di lati oscuri problematici come **Jessica Lange** in *Blue Sky*, **Hilary Swank** in *Boys don't cry*, **Charlize Theron** in *Monster* e **Kate Winslet** in *The reader*.

Best actress parte dalla cancellata esterna della Mole, con un **red carpet** ottenuto montando insieme foto di attrici vincitrici di anni diverse, per poi continuare nell' **Aula del Tempio** e sulle rampe verso la cupola: in mostra ci sono 370 pezzi, provenienti da collezioni pubbliche e private di cinefili come **Stephen Tapert**, tra **locandine**, **foto di scena**, **press book**, **ritratti**, senza dimenticare gli abiti indossati alla cerimonia da attrici come Cher, Julia Roberts e Jodie Foster, e **abiti di scena** di Susan Sarandon in *Dead man walking*, Nicole Kidman in *The hours*, Meryl Streep in *The iron lady*, Emma Thompson in *Casa Howard*.

Pubblicato in: GN27 Anno VI 22 maggio 2014

//

Scheda **Titolo completo:**

Museo del cinema di Torino. Red carpet per Dive

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

Mostra **BEST ACTRESS. DIVE DA OSCAR**

Fino al 31 agosto 2014

Il [Museo Nazionale del Cinema di Torino](#) [2] propone, alla Mole Antonelliana fino al 31 agosto 2014, la mostra **BEST ACTRESS. DIVE DA OSCAR®**, da un progetto di Stephen Tapert.

A cura di **Stephen Tapert, Nicoletta Pacini, Tamara Sillo.**

Best actress è aperta insieme al Museo del cinema dal martedì al venerdì e la domenica dalle 9 alle 20, sabato dalle 9 alle 23.

Articoli correlati: [Torino Museo del Cinema. Scorsese ed il Tempio alla Grande Mela](#) [3]
[Torino. Le dive di Chiara Samugheo alla Mole](#) [4]

- [Arte](#)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/articoli/museo-del-cinema-di-torino-red-carpet-dive>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/best-actress>

[2] <http://www.museocinema.it/>

[3] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-museo-del-cinema-scorsese-ed-tempio-alla-grande-mela>

[4] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-dive-di-chiara-samugheo-alla-mole>