Torino. Venaria tra gli Este e gli Armani

Articolo di: Elena Romanello



Dopo la consueta pausa invernale, la **reggia di Venaria** ha riaperto i battenti al pubblico con svariate novità e proposte, sia nel percorso permanente che nelle mostre. I visitatori possono vedere al **piano nobile il nuovo allestimento dell'Appartamento di Madama Reale**, con un letto fatto in stile Seicento nell'alcova, sempre la **Quadreria di Eugenio di Savoia** in attesa di tornare alla Galleria Sabauda e le esposizioni dedicate rispettivamente alle **Carrozze Reali e alla Barca Sublime**, che da quest'estate saranno unificate nei rispettivi posti nelle Scuderie Reali.

Fino al 6 luglio prossimo al primo piano è di scena **Splendori nelle corti italiane: Gli Este**, dedicata all'arte che si sviluppò tra Ferrara prima e Modena poi, grazie al **mecenatismo dei principi**, che supportarono artisti come **Dosso Dossi, Correggio, Tiziano, Tintoretto, Velazquez**, tutti presenti in mostra. L'occasione è anche buona per ricordare **il terremoto del 2012**, visto che molti dei quadri presenti in mostra provengono dalla **Galleria Estense di Modena**, attualmente chiusa al pubblico perché danneggiata dal sisma, ricordato anche da alcuni pannelli esplicativi e dalla presenza di due pale d'altare della chiesa di san Francesco di Mirandola, restaurate dal Centro Conservazione e Restauro della Venaria.

Al secondo piano nelle **Sale delle Arti**, invece, fino al 14 settembre, c'è un nuovo omaggio alla **moda italiana e ai suoi stilisti**, e in particolare ai suoi rapporti con il mondo dello spettacolo: Alta moda, gran teatro mette in scena i costumi per i grandi interpreti lirici internazionali, realizzati da protagonisti della moda come **Armani, Fendi, Missoni, Versace, Capucci**.

Pubblicato in: GN28 Anno VI 29 maggio 2014

//

Scheda**Titolo completo:**

Torino - Reggia di Venaria [2]

Aperture

Per informazioni e prenotazioni: tel. + 39 011 4992333

La Reggia, i Giardini e le mostre in corso sono aperte anche lunedì 2 giugno 2014, Anniversario della Repubblica.

Reggia e mostre

Lunedì: giorno di chiusura (tranne eventuali giorni Festivi, escluso Natale, che hanno gli stessi orari della domenica)

da martedì a venerdì: dalle ore 9 alle 17 (ultimo accesso 1 ora prima circa)

sabato, domenica e festivi: dalle ore 9.30 alle 19.30 (ultimo accesso 1 ora prima circa)

La Reggia e le Mostre sono aperte (con gli stessi orari della domenica) nei giorni Festivi:

Capodanno (1° gennaio, ma dalle ore 11), Epifania (6 gennaio), Pasqua e Pasquetta, Festa della Liberazione (25

Torino. Venaria tra gli Este e gli Armani

Pubblicato su gothicNetwork.org (https://www.gothicnetwork.org)

aprile), Festa del Lavoro (1° maggio), Festa della Repubblica (2 giugno), Ferragosto (15 agosto), Ognissanti (1° novembre), Festa dell'Immacolata (8 dicembre) e Santo Stefano (26 dicembre). Restano aperte, ma secondo l'orario settimanale, anche il giorno di Sant'Eusebio, Patrono di Venaria Reale (14 agosto). Reggia e Mostre sono chiuse il 24 e il 25 dicembre.

Articoli correlati: <u>Torino. L'unicità di Leonardo a Venaria Reale</u> [3] <u>Torino. La Venaria Reale tra le pitture di Lotto e le sete di Capucci</u> [4]

• Arte

URL originale: https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-venaria-tra-este-armani

Collegamenti:

- [1] https://www.gothicnetwork.org/immagini/venaria-moda
- [2] http://www.lavenaria.it/web/
- [3] https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-lunicita-di-leonardo-venaria-reale
- [4] https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-venaria-reale-tra-pitture-di-lotto-sete-di-capucci